

# HUMAN

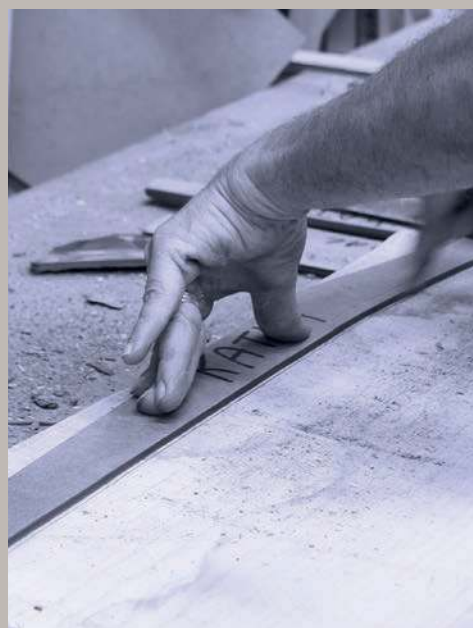
CATALOGUE

---

solutions for healthcare

---

fenabel<sup>®</sup>  
the heart of seating



# A NEW WAY OF COMFORT

UMA NOVA FORMA DE CONFORTO

UNE NOUVELLE FORME DE CONFORT

EINE NEUE ART DES KOMFORTS

UNA NUEVA FORMA DE CONFORT

CERTIFICATION/ CERTIFICAÇÃO/ CERTIFICATION/ ZERTIFIZIERUNG/ CERTIFICACIÓN



Fenabel's new Human catalogue aims to combine elegant lines that stand out for their incorporated design, while not neglecting the necessary practicality and ergonomics.

O novo catálogo Human da Fenabel combina linhas elegantes e que se destacam pelo design diferenciado, não esquecendo a funcionalidade e ergonomia necessárias.

Le nouveau catalogue Human de Fenabel vise à associer des collections élégantes qui se distinguent par leur design intégré sans négliger la praticité et l'ergonomie nécessaire.

Der neue Human Katalog von Fenabel zielt darauf ab, elegante Kollektionen zu kombinieren, die sich durch ihr integriertes Design auszeichnen, ohne die notwendige Benutzerfreundlichkeit und Ergonomie zu vernachlässigen.

El nuevo catalogo Human de Fenabel tiene como objetivo la junción de elegantes colecciones con el diseño, sin descuidar su utilidad y confort.

# CONTENTS

CONTEÚDO/ CONTENU/ INHALT/ CONTENIDO

<b>CHAIRS &amp; AMCHAIRS/ CADEIRAS &amp; CADEIRÕES/ CHAISES &amp; FAUTEUILS/ STÜHLE UND ARMSTÜHLE/ SILLAS Y SILLONES</b>	56	ADEL	<b>RECLINERS &amp; LOUNGES/ CADEIRÕES E CADEIRAS RECLINÁVEIS/ CHAISES INCLINABLES/ SESEL UND RUHESSEL/ SILLONES RECLINABLES</b>	74	BEKET	<b>SIDE &amp; DINING TABLES/ MESAS DE APOIO E JANTAR/ TABLES D'APPOINT ET À MANGER/ ESSTISCHE UND BEISTELLTISCHE/ MESAS DE APOYO Y DE COMEDOR</b>	148	CARTER
	66	DANUBIO		71	BERNIE		149	COOPER
	42	DENISE		138	CARE		150	ERG
	60	DIMA		134	CHARLOTTE		150	GOMO
	34	FARO		137	DECLAN		151	SMILE
	14	INES		142	ENERGY		151	PIXIE
	46	KATIA		82	FLOWER		150	TESS
	62	PETRA		68	GAUDI			
	28	PORTO		72	KELLY			
	67	SANA		90	KYARA			
	22	SANDAL		80	LINHO			
	50	SEVILHA		70	MADI			
	52	VOIP		136	NOAH			
		87	NONA					
		75	NYG					
		78	OTTO 02					
		116	SAGRES					
		108	SAGI					
		118	SINES					
		120	VIDA					
		86	WING					
		76	ZOE					

**SIMBOLOGY/ SIMBOLOGIA/  
SYMBOLOGIE/ SYMBOLIK/ SIMBOLOGÍA** **11**

**FABRICS / TECIDOS/ TISSUS/ STOFFE/ TELAS** **152**

**WOOD FINISHES / ACABAMENTOS MADEIRA/ FINITIONS BOIS/  
BEIZUNGEN/ ACABADOS DE MADERAS** **156**

**OPTIONS & UTILITIES/ OPÇÕES E FUNCIONALIDADES/ OPTIONS & FONCTIONNALITÉS/  
ANWENDUNGSOPTIONEN/ OPCIONES Y UTILIDADES** **158**



bariatric armchairs/ cadeirões bariátricos/ fauteuils bariatriques/ bariátrische Sessel/ sillones bariátricos

denise  
42 | 45vida  
130

side tables/ mesas de apoio/ tables basses/ Beistelltische/ mesas de apoyo

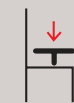
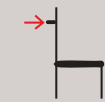
carter  
148cooper  
149gomo  
148smile  
149

dining tables/ mesas de jantar/ tables à manger/ Esstische/ mesas de comedor

erg  
150gomo  
150pixie  
151tess  
150smile  
151

# SYMBOLOLOGY

SIMBOLOGIA/ SYMBOLOGIE/ SYMBOLIK/ SIMBOLOGÍA

reclining backs  
costas reclináveis  
dossier inclinable  
mit gesenkter Rückenlehne  
respaldo abatiblebariatric model/ special sizes  
modelo bariátrico/ medidas especiais  
modèle bariatrique / mesures spéciales  
Bariátrisches Modell / Sondermaße  
modelo bariátrico / medidas especialesreclining backs and adjustable footrests  
costas e repousa pés reclináveis  
dossier et repose-pieds inclinables  
mit gesenkter Rückenlehne und Fußablage  
respaldo y reposa pies abatiblesantimicrobial fabric  
tecido antimicrobiano  
tissu antimicrobien  
Antimikrobieller Stoff  
tela antimicrobianaremovable seat  
assento amovível  
siège amovible  
abnehmbarer Sitz  
asiento desfundablemanual system  
sistema manual  
système manuel  
Manuelles System  
sistema manualremovable arm  
braço amovível  
accoudoirs amovibles  
abnehmbare Armlehne  
brazo ajustableelectric system  
sistema elétrico  
système électrique  
Elektrisches System  
sistema eléctricohandle  
puxador  
poignée  
Griff  
asaincorporated wheel  
roda incorporada  
roue intégrée  
Integrierte Rollen  
rueda incorporadatray  
tabuleiro  
plateau  
Stuhl mit Vordertisch  
bandejaexternal wheel with brake  
roda externa com travão  
roue externe avec frein  
Außenrolle mit Bremse  
rueda exterior con frenostackable  
empilhável  
empilables  
Stapelbar  
apilablesmattress included/ measures  
colchão incluído/ medidas  
matelas inclus / mesures  
Matratze inkludiert / Maße  
colchón incluido / medidas

# CHAIRS & ARMCHAIRS

CADEIRAS & CADEIRÕES  
CHAISES & FAUTEUILS  
STÜHLE UND ARMSTÜHLE  
SILLAS Y SILLONES



sandal c1 high cb

# INES

BY GIAN LUCA TONELLI E DAVIDE CARLESÌ



ines high emp cb rd001

INES HIGH EMP CB RD001 | CO.2860



101 65 / 47 49 62 / 52 69  
39.7" 25.5" / 18.5" 19.2" 24.5" / 20.5" 27.2"

1 x box / 0.51m³ - 18.1 ft³ / 10.8 kg - 23.8 lb

NEW COLLECTIONS



ines high

ines high emp cb rd001





ines high emp cb

ines high emp rd001 cb amov ros

## INES HIGH EMP CB | CO.2855



101 65 / 47 49 62 / 52 69  
39.7" 25.5" / 18.5" 19.2" 24.5" / 20.5" 27.2"

1 x box / 0.51m<sup>3</sup> - 18.1 ft<sup>3</sup> / 10.8 kg - 23.8 lb

## INES HIGH EMP RD001 CB AMOV ROS | CO.2861



101 65 / 47 49 62 / 52 69  
39.7" 25.5" / 18.5" 19.2" 24.2" / 20.5" 27.2"

1 x box / 0.51m<sup>3</sup> - 18.1 ft<sup>3</sup> / 10.8 kg - 23.8 lb

## INES HIGH CBR | CO.2849



101 65 / 47 49 62 / 53  
39.7" 25.5" / 18.5" 19.2" 24.2" / 20.7"

1 x box / 0.54m<sup>3</sup> - 19 ft<sup>3</sup> / 11.5 kg - 25.4 lb

- Versatile line for polyvalent spaces;
- Durable for intensive-use environments;
- Very unique conditions for an easy cleaning;
- Ideal for users with limited mobility;
- Easy storage with stackable version;
- Allows removable armrests;
- Proper ergonomics.

- Linha versátil para espaços polivalentes;
- Resistente ao uso intensivo;
- Condições muito particulares para limpeza fácil;
- Ideal para utilizadores com baixa mobilidade;
- Permite fácil arrumação com versão empilhável;
- Com a aplicação dos braços amovíveis;
- Ergonomia adequada.

- Ligne versatile pour les espaces polyvalents;
- Résistant à un usage intensif;
- Conditions très particulières pour un nettoyage facile;
- Idéal pour les utilisateurs à faible mobilité;
- Permet un rangement facile avec version empilable;
- Avec l'application de bras amovibles;
- Ergonomie adéquate.

- Vielseitige Kollektionen für Mehrzweckräume;
- Beständigkeit gegen intensiven Gebrauch;
- Ganz besondere Bedingungen für eine einfache Reinigung;
- Ideal für Benutzer mit geringer Mobilität;
- Ermöglicht eine einfache Aufbewahrung mit einer stapelbaren Version;
- Mit der Anwendung von abnehmbaren Armlehnen;
- Angebrachte Ergonomie.

- Línea versátil para espacios distintos;
- Resistente al uso intensivo;
- Condiciones especiales para limpieza fácil;
- Ideal para usuarios con baja motricidad;
- Hace fácil su almacenamiento con su versión apilable;
- Con aplicación de brazos ajustables;
- Ergonomía adecuada.

## INES HIGH CBR



NEW COLLECTIONS



INES | CD.2841



84 60 / 47 49 53  
 33" 23.5" / 18.5" 19.2" 20.7"

2 x box / 0.45 m<sup>3</sup> - 16 ft<sup>3</sup> / 8.6 kg - 19 lb



INES HIGH | CD.2842



101 64 / 47 49 53  
 39.7" 25.4" / 18.5" 19.2" 20.7"

2 x box / 0.45m<sup>3</sup> - 16 ft<sup>3</sup> / 9.6 kg - 21.2 lb



INES EMP | CD.2843



84 60 / 47 49 45.5  
 33" 23.5" / 18.5" 19.2" 18"

2 x box / 0.46m<sup>3</sup> - 16.3 ft<sup>3</sup> / 8.2 kg - 18.1 lb



INES HIGH EMP | CD.2844



101 64 / 47 49 49  
 39.7" 25.2" / 18.5" 19.2" 19.2"

2 x box / 0.46 m<sup>3</sup> - 16.3 ft<sup>3</sup> / 9.5 kg - 20.9 lb





ines emp cb rd001 amov ros

ines emp cb

INES EMP CB RD001 | CO.2846

INES EMP CB RD001 AMOV ROS | CO.2847



84 60 / 47 49 62 / 52 69  
 33" 23.5"/18.5" 19.2" 24.5"/20.5" 27.2"  
 1 x box / 0.36m<sup>2</sup> - 12.8 ft<sup>2</sup> / 9.8 kg - 21.6 lb

INES EMP CB | CO.2845



84 60 / 47 49 62 / 52 69  
 33" 23.5"/18.5" 19.2" 24.5"/20.5" 27.2"  
 1 x box / 0.37m<sup>2</sup> - 12.8 ft<sup>2</sup> / 9.8 kg - 21.6 lb

INES CBR | CO.2848



84 60 / 47 49 62 / 53  
 33" 23.5"/18.5" 19.2" 24.2"/20.7"  
 2 x box / 0.48m<sup>2</sup> - 16.8 ft<sup>2</sup> / 10.5 kg - 23.1 lb



ines cbr

# SANDAL

BY AITOR GARCIA DE VICUÑA



sandal c1 high cb

SANDAL C1 HIGH CB | CO.2877



120 77 / 47 46 65 / 51 66  
47.2" 30.2" / 18.5" 18" 25.5" / 20" 26"

1 x box / 0.71m³ - 25.1 ft³ / 18 kg - 39.9 lb

NEW COLLECTIONS



▲ SANDAL C1 CB | CO.2876



100 72 / 47 46 65 / 51 66  
39.2" 28.2" / 18.5" 18" 25.5" / 20" 26"

1 x box / 0.54m³ - 19 ft³ / 16.8 kg - 37 lb



sandal cb

- Nordic design model for living rooms, polyvalent rooms as well as rooms;
- Allows several sitting positions for the comfort of its user;
- Provides comfort for prolonged sitting in interactive common spaces.

- Modelo com design nórdico para utilização em salas de estar, salas polivalentes e quartos;
- Possibilidade de várias posições de sentar para dar conforto ao utilizador;
- Permite conforto para sentar prolongado em zonas de socialização entre utentes.

- Modèle au design nordique pour une utilisation en zones communes, salles polyvalentes et chambres à coucher;
- Possibilité de plusieurs positions d'assises pour assurer le confort de l'utilisateur;
- Permet un confort d'assise pour de longues périodes en zones de socialisation entre utilisateurs.

- Nordisches Design, ideal für den Einsatz in Wohn, Mehrzweck und Schlafzimmern;
- Möglichkeit mehrere Sitzpositionen einzustellen, um dem Benutzer Komfort anzubieten;
- Außergewöhnlichen Komfort für eine längere Benutzung, in Sozialräumen.

- Modelo con diseño nórdico para utilización en salones, salas de estar y habitaciones;
- Posibilidad de distintas posiciones de sentar para dar confort al usuario;
- Comodidad para sentar prolongado en zonas de estar.

## SANDAL CB | CO.2874



88	69 / 45	49	63 / 49	66
34.7"	27.2" / 17.7"	19.2"	24.7" / 19.2"	26"

1 x box / 0.45m<sup>3</sup> - 15.8 ft<sup>3</sup> / 12 kg - 26.5 lb



## SANDAL HIGH CB | CO.2875



104	69 / 45	49	63 / 49	66
41"	27.2" / 17.7"	19.2"	24.7" / 19.2"	26"

1x box / 0.54m<sup>3</sup> - 19.1 ft<sup>3</sup> / 12.4 kg - 27.3 lb



sandal high cb

## SANDAL C1 HIGH RCL RP CB | MP.3047

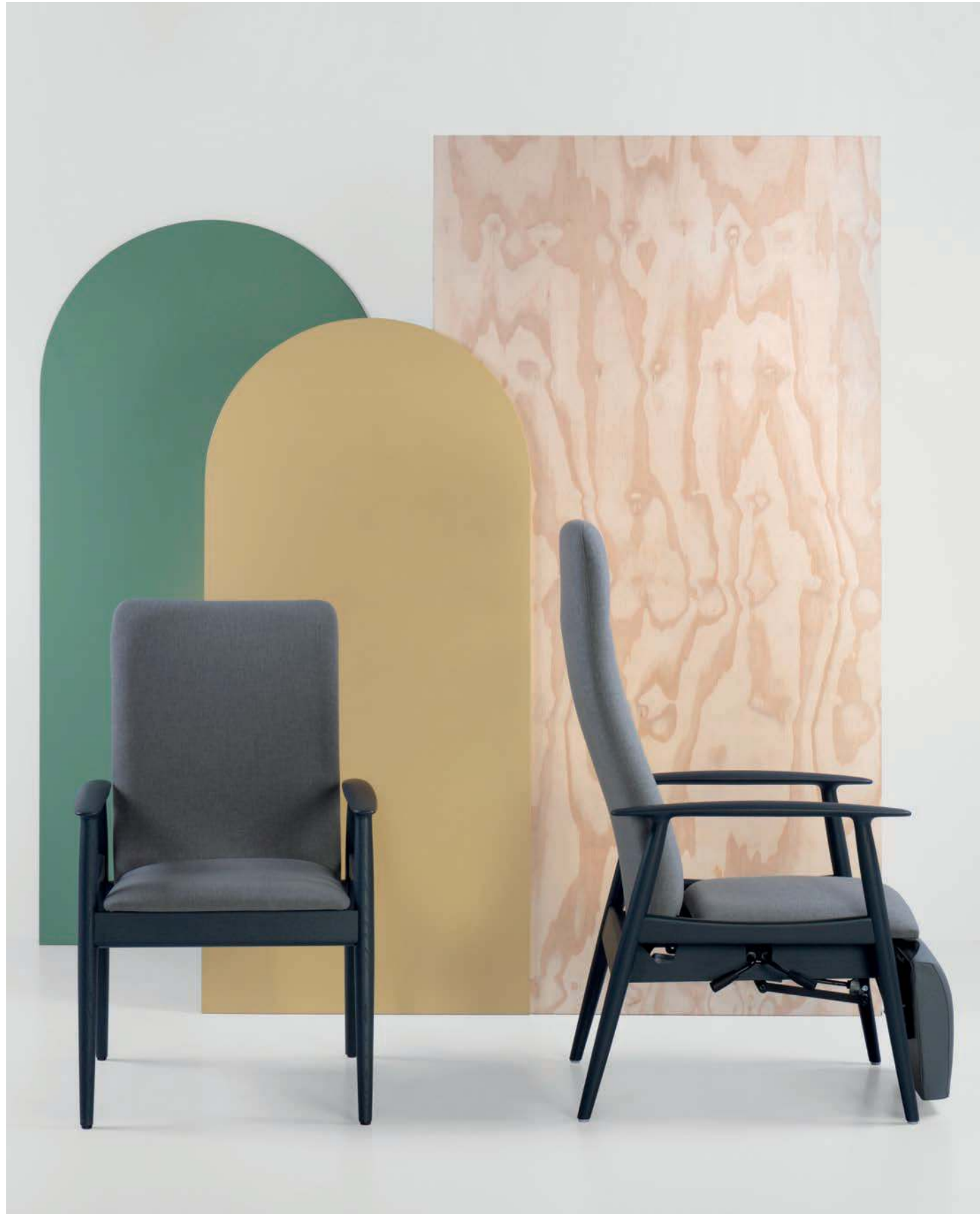


120	84 / 47	46	65 / 51	66
47.2"	33" / 18.5"	18"	25.5" / 20"	26"

1x box / 0.82m<sup>3</sup> - 29 ft<sup>3</sup> / 24.3 kg - 53.6 lb



sandal c1 high rcl rp cb



sandal high cb

sandal c1 high rcl rp cb



sandal c1 high rcl rp cb

# PORTO

COLLECTION



porto



porto 01



porto emp cb



porto emp 01 cb

PORTO | CD.02Z6



86 60 / 47 48 50  
33.7" 23.5" / 18.5" 19" 19.7"  
2 x box / 0.32m³ - 11.3 ft³ / 7.5 kg - 16.5 lb

PORTO 01 | CD.1019



86 58 / 45 48 50  
33.7" 22.7" / 17.7" 19" 19.7"  
2 x box / 0.32m³ - 11.3 ft³ / 7.6 kg - 16.8 lb

PORTO EMP CB | CO.02Z7



86 61.5 / 48.5 47 57 / 49 67  
33.7" 24.2" / 19" 18.5" 22.5" / 19.2" 26.5"  
1x box / 0.37m³ - 12.9 ft³ / 9.3 kg - 20.5 lb

PORTO EMP 01 CB | CD.1020



86 58 / 43 47 57 / 49.5 68  
33.7" 22.7" / 17" 18.5" 22.5" / 19.5" 26.7"  
1x box / 0.37 m³ - 12.9 ft³ / 9.8 kg - 21.6 lb

NEW COLLECTIONS



porto



porto 01



porto emp cb



porto emp 01 cb







ROUNDED SEAT



STRAIGHT SEAT



ROUNDED ARMS



RD013



PORTO EMP 01 TP CB RD013

**PORTO HIGH EMP CB | CO.0228**

102	68	46	57	68
<i>xy</i>		<i>xy</i>		
40.2"	26.7" / 19"	18"	22.5" / 19.2"	26.7"

1 x box / 0.43 m<sup>3</sup> - 15.2 ft<sup>3</sup> / 8 kg - 19.8 lb

**PORTO HIGH EMP 01 CB | CO.1021**

102	64	46	57	68
<i>xy</i>		<i>xy</i>		
40.2"	25.2" / 18"	18"	22.5" / 19.2"	26.7"

1 x box / 0.43 m<sup>3</sup> - 15.2 ft<sup>3</sup> / 8 kg - 17.6 lb

**PORTO EMP 01 TP CB RD013 | CO.2819**

86	58	47	57	68
<i>xy</i>		<i>xy</i>		
33.7"	22.7" / 17"	18.5"	22.5" / 19.2"	26.7"

1 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 12.9 ft<sup>3</sup> / 10.1 kg - 22.3 lb



porto high emp cb

porto high emp 01 cb

# FARO

COLLECTION



faro emp 01 cb

faro emp 01 tp cb rd013

◀ FARO EMP 01 CB | CO.1017



86 58 / 45 47 57 / 48 68  
33.7" 22.7" / 17.7" 18.5" 22.5" / 19" 26.7"

1 x box / 0.43 m<sup>3</sup> - 15.2 ft<sup>3</sup> / 9.2 kg - 20.3 lb

FARO EMP 01 TP CB RD013 | CO.2817



86 61 / 45 47 57 / 48 68  
33.7" 24" / 17.7" 18.5" 22.5" / 19" 27.2"

1 x box / 0.37m<sup>3</sup> - 12.9 ft<sup>3</sup> / 9.5 kg - 20.9 lb

FARO | CD.01Z5



86 60 / 47 48 50  
33.7" 23.5" / 18.5" 19" 19.7"

2 x box / 0.32 m<sup>3</sup> - 11.3 ft<sup>3</sup> / 7.5 kg - 16.5 lb

FARO 01 | CD.1015



86 57 / 44 48 50  
33.7" 22.5" / 17.5" 19" 19.7"

2 x box / 0.32 m<sup>3</sup> - 11.3 ft<sup>3</sup> / 8 kg - 17.5 lb

FARO EMP CB | CO.01Z7



86 62 / 49 47 57 / 48 68  
33.7" 24.5" / 19.2" 18.5" 22.5" / 19" 26.7"

1 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 12.9 ft<sup>3</sup> / 10 kg - 22.1 lb



faro

faro 01

FARO MAPLE | MP01Z9



91 70 / 50 49 57 / 48 70  
 35.7" 27.5" / 19.7" 19.2" 22.5" / 19" 27.5"

1 x box / 0.36 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 10.3 kg - 22.7 lb

FARO 01 MAPLE | MP02Z0



91 66 / 46 49 57 / 48 70  
 35.7" 26" / 18" 19.2" 22.5" / 19" 27.5"

1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 10.1 kg - 22.3 lb



faro maple

faro 01 maple



▲ FARO EST MAD 01 MAPLE | MP1279



91 62 / 45 49 58 / 44 70  
 35.7" 24.5" / 18" 19.2" 22.7" / 17.2" 27.5"

1 x box / 0.35m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 12.5 kg - 27.6 lb

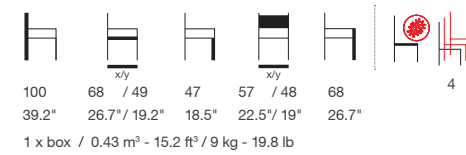
▲ FARO EST MAD MAPLE | MP1278



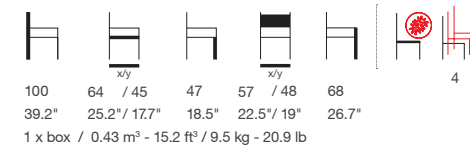
91 68 / 50 49 58 / 44 70  
 35.7" 26.7" / 19.7" 19.2" 22.7" / 17.2" 27.5"

1 x box / 0.36m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 12 kg - 26.5 lb

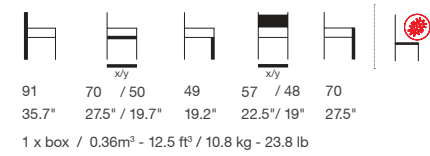
FARO HIGH EMP CB | CO.01Z8



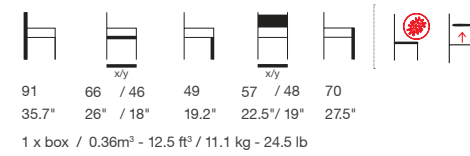
FARO HIGH EMP 01 CB | CO.1018



FARO EST MAPLE | MP.02Z1



FARO EST 01 MAPLE AMOV | MP.2818



faro est maple



faro est 01 maple amov



faro high emp cb

faro high emp 01 cb

# THE PERFECT ELEMENT TO FIT IN ANY SPACE



### FARO MASS | MP02Z3

90	79 / 51	41	67 / 59	67		
35.5"	31" / 20"	16.2"	26.5" / 23.2"	26.5"		
1 x box / 0.58 m <sup>2</sup> - 20.5 ft <sup>2</sup> / 12.9 kg - 28.4 lb						

### FARO MASS MAD | MP02Z4

90	75 / 48	41	68 / 50	65		
35.5"	29.5" / 19"	16.2"	26.7" / 21.7"	25.5"		
1 x box / 0.58 m <sup>2</sup> - 20.5 ft <sup>2</sup> / 18 kg - 39.7 lb						

### FARO MASS EST | MP02Z5

90	75 / 48	41	68 / 57.5	67		
35.5"	29.5" / 19"	16.2"	26.7" / 22.7"	26.5"		
1 x box / 0.58 m <sup>2</sup> - 20.5 ft <sup>2</sup> / 17.4 kg - 38.4 lb						

faro mass

faro mass mad

faro mass est

# DENISE

COLLECTION



DENISE EMP TP CB RD001 | CO.00X4

91	60	/ 46	47	58	/ 50	68
35.7"	23.5"	/ 18"	18.5"	22.7"	/ 19.7"	26.7"

1 x box / 0.38m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 9 kg - 19.8 lb

DENISE 01 CB | CO.03S4

91	62	/ 47	47	58	/ 50	67
35.7"	24.5"	/ 18.5"	18.5"	22.7"	/ 19.7"	26.5"

1 x box / 0.38m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 8.6 kg - 19 lb

DENISE 01 | CD.045M

91	59	/ 46	47	48
35.7"	23.2"	/ 18"	18.5"	19"

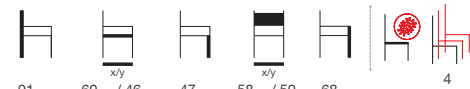
2 x box / 0.32m<sup>3</sup> - 11.3 ft<sup>3</sup> / 6.8 kg - 15 lb

denise emp tp cb rd 001

denise 01 cb

denise 01

DENISE EMP TP CB | CO.00N4



91 60 / 46 47 58 / 50 68  
 35.7" 23.5" / 18" 18.5" 22.7" / 19.7" 26.7"

1 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 9 kg - 19.8 lb

DENISE EMP | CD.004Q



91 55 / 45 47 44  
 35.7" 21.7" / 17.7" 18.5" 17.2"

2 x box / 0.32 m<sup>3</sup> - 11.3 ft<sup>3</sup> / 6.5 kg - 14.3 lb

DENISE BARIATRIC CB | CO.1896



91 57 / 45 49 82 / 73 67  
 35.7" 22.5" / 17.7" 19.2" 32.2" / 28.7" 26.5"

1 x box / 0.65m<sup>3</sup> - 22.8 ft<sup>3</sup> / 14.4 kg - 31.8 lb



denise emp tp cb

denise emp

denise bariatric cb



katia zu cb

katia zu emp cb



katia zu





## KATIA ZU | CD.0X70



91 55 / 43.5 49.5 47  
 35.7" 21.7" / 17.2" 19.5" 18.5"  
 2 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 13.1 ft<sup>3</sup> / 7 kg - 15.4 lb

## KATIA ZU CB | CO.012Y



91 58 / 46 49.5 56 / 47 68  
 35.7" 22.7" / 18" 19.5" 22" / 18.5" 26.7"  
 1 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 8.5 kg - 18.7 lb

## KATIA ZU EMP CB | CO.013S



91 58 / 46 49.5 56 / 47 68  
 35.7" 22.7" / 18" 19.5" 22" / 18.5" 26.7"  
 1 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 9 kg - 19.8 lb



handle  
 pega/ prise de main/ Griff/ asa



# SEVILHA

COLLECTION



sevilha zu 01 cb

sevilha zu 01

### SEVILHA ZU 01 CB | CO.08B3



92 57 / 46 48 58 / 48.5 67  
 36.2" 22.5" / 18" 19" 22.7" / 19" 26.5"  
 1 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 9.5 kg - 20.9 lb

### SEVILHA ZU 01 | CD.08B2



92 54 / 42 48 47  
 36.2" 21.2" / 16.5" 19" 18.5"  
 2 x box / 0.32 m<sup>3</sup> - 11.3 ft<sup>3</sup> / 7 kg - 15.4 lb

### SEVILHA ZU 01 TP CB RD001 | CO.04E3



92 57 / 46 48 58 / 48.5 67  
 35.2" 22.5" / 18" 19" 22.7" / 19" 26.5"  
 1 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.3 ft<sup>3</sup> / 9.5 kg - 20.9 lb



rd001



sevilha zu 01 tp cb rd001

# VOIP

COLLECTION




voip amov ros

voip cb amov

voip

voip cb



amov ros 

**VOIP AMOV ROS | CD.2164**



86 58 / 46 49 46  
 33.7" 22.7" / 18" 19.2" 18"  
 2 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.4 ft<sup>3</sup> / 7 kg - 15.4 lb

**VOIP CB AMOV | CO.2163**



86 62.5 / 49 49 54.5 / 46.5 69  
 33.7" 24.5" / 19.2" 19.2" 21.5" / 18.2" 27.2"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 9 kg - 19.8 lb

**VOIP | CD.0W90**



86 58 / 46 49 46  
 33.7" 22.7" / 18" 19.2" 18"  
 2 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.4 ft<sup>3</sup> / 6.5 kg - 14.3 lb

**VOIP CB | CO.0V92**



86 62.5 / 49 49 54.5 / 46.5 69  
 33.7" 24.5" / 19.2" 19.2" 21.5" / 18.2" 27.2"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 8.6 kg - 19 lb

**VOIP EMP TP | CD.094S**



86 58 / 46 49 44  
 33.7" 22.7" / 18" 19.2" 17.2"  
 2 x box / 0.38 m<sup>3</sup> - 13.4 ft<sup>3</sup> / 7.1 kg - 15.7 lb

**VOIP EMP TP CB | CO.07E2**



86 62.5 / 49 49 54.5 / 46.5 69  
 33.7" 24.5" / 19.2" 19.2" 21.5" / 18.2" 27.2"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 8.8 kg - 19.4 lb

**VOIP EMP TP CB RD001 | CO.06J6**



86 62.5 / 49 49 54.5 / 46.5 69  
 33.7" 24.5" / 19.2" 19.2" 21.5" / 18.2" 27.2"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 9.2 kg - 20.3 lb



voip emp tp  
 voip emp cb

voip emp tp cb rd001



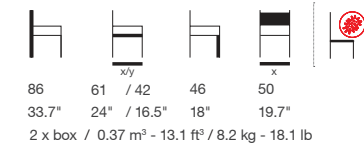
# ADEL

COLLECTION

adel

adel cb

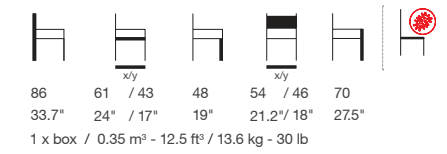
**ADEL | CD.05P6**



**ADEL CB | CO.05P7**



**ADEL MAPLE MAD | MP.05P8**



adel maple mad

## ADEL MASS CB | MP04R5



82 71 / 50 43 67 / 60 68  
 32.2" 28" / 19.7" 17" 26.5" / 23.5" 26.7"  
 1 x box / 0.48 m<sup>3</sup> - 16.9 ft<sup>3</sup> / 17.9 kg - 39.5 lb

## ADEL MASS | MP07S5



82 71 / 50 43 67.5 / 60 68  
 32.2" 28" / 19.7" 17" 26.5" / 23.5" 26.7"  
 1 x box / 0.48 m<sup>3</sup> - 16.9 ft<sup>3</sup> / 20.3 kg - 44.8 lb

## ADEL SOFA | MP04R4



82 71 / 50 43 123.5 / 116 68  
 32.2" 28" / 19.7" 17" 48.5" / 45.7" 26.7"  
 1 x box / 0.91 m<sup>3</sup> - 32.13 ft<sup>3</sup> / 30.1 kg - 66.4 lb



adel mass cb

adel mass



adel sofa

# DIMA

COLLECTION



dima cb

dima

### DIMA CB | CO.03S6



97 58 / 42 50 57 / 46 68  
 38.2" 22.7" / 16.5" 19" 22.5" / 18" 26.7"  
 1 x box / 0.43 m<sup>3</sup> - 15 ft<sup>3</sup> / 6.8 kg - 15 lb

### DIMA | CD.03S5



97 58 / 42 50 49  
 38.2" 22.7" / 16.5" 19.7" 19.2"  
 2 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 13.1 ft<sup>3</sup> / 5.7 kg - 12.6 lb



# PETRA

COLLECTION



petra maple

petra maple mad

## PETRA MAPLE | MP.0W71



84 62 / 48 50 62 / 47 67  
 33" 24.5" / 19" 19.7" 24.5" / 18.5" 26.5"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 9 kg - 19.8 lb

## PETRA MAPLE MAD | MP.0W73



84 62 / 48 50 62 / 47 68  
 33" 24.5" / 19" 19.7" 24.5" / 18.5" 26.7"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 10 kg - 22.1 lb

## PETRA HOLE | CD.2031



85 59 / 43.5 50 50  
 33.5" 23.2" / 17.2" 19.7" 19.7"  
 2 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 12.9 ft<sup>3</sup> / 7 kg - 15.4 lb

## PETRA MAPLE AMOV | MR.04X1



84 62 / 48 50 62 / 47 67  
 33" 24.5" / 19" 19.7" 24.5" / 18.5" 26.5"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 9.3 kg - 20.5 lb



petra hole



petra maple amov







petra mass

PETRA MASS | MR073V



78	70	/ 56	47	74	/ 55	66
31"	27.5"	/ 22"	18.7"	29.2"	/ 21.7"	26"

1 x box / 0.59 m<sup>3</sup> - 20.7 ft<sup>3</sup> / 19.5 kg - 43 lb

PETRA DOUBLE | MR074V



78	70	/ 56	47	120	/ 107.5	66
30.7"	27.5"	/ 22"	18.5"	47.2"	/ 42.2"	26"

1 x box / 0.8 m<sup>3</sup> - 28.4 ft<sup>3</sup> / 27.5 kg - 60.6 lb

PLEASE HAVE  
A SEAT



petra double

# DANUBIO

COLLECTION



danubio hole

danubio bx hole cb bk

### DANUBIO HOLE | CD.005T



88 57 / 42 49 44.5  
 34.7" 22.5" / 16.5" 19.2" 17.5"  
 2 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 13.1 ft<sup>3</sup> / 6.4 kg - 14.1 lb

### DANUBIO BX HOLE CB BAKAT | CO.03S3



88 58 / 44 49 54 / 46.5 68  
 34.7" 22.7" / 17.2" 19.2" 21.2" / 18.2" 26.7"  
 1 x box / 0.35 m<sup>3</sup> - 12.5 ft<sup>3</sup> / 9.2 kg - 20.3 lb



# + SANA COUNTER STOOL

### SANA COUNTER | BA.2820



91 50 / 40 65 46  
 35.7" 19.7" / 15.7" 25.5" 18"  
 1 x box / 0.37 m<sup>3</sup> - 13.2 ft<sup>3</sup> / 8.3 kg - 18.3 lb



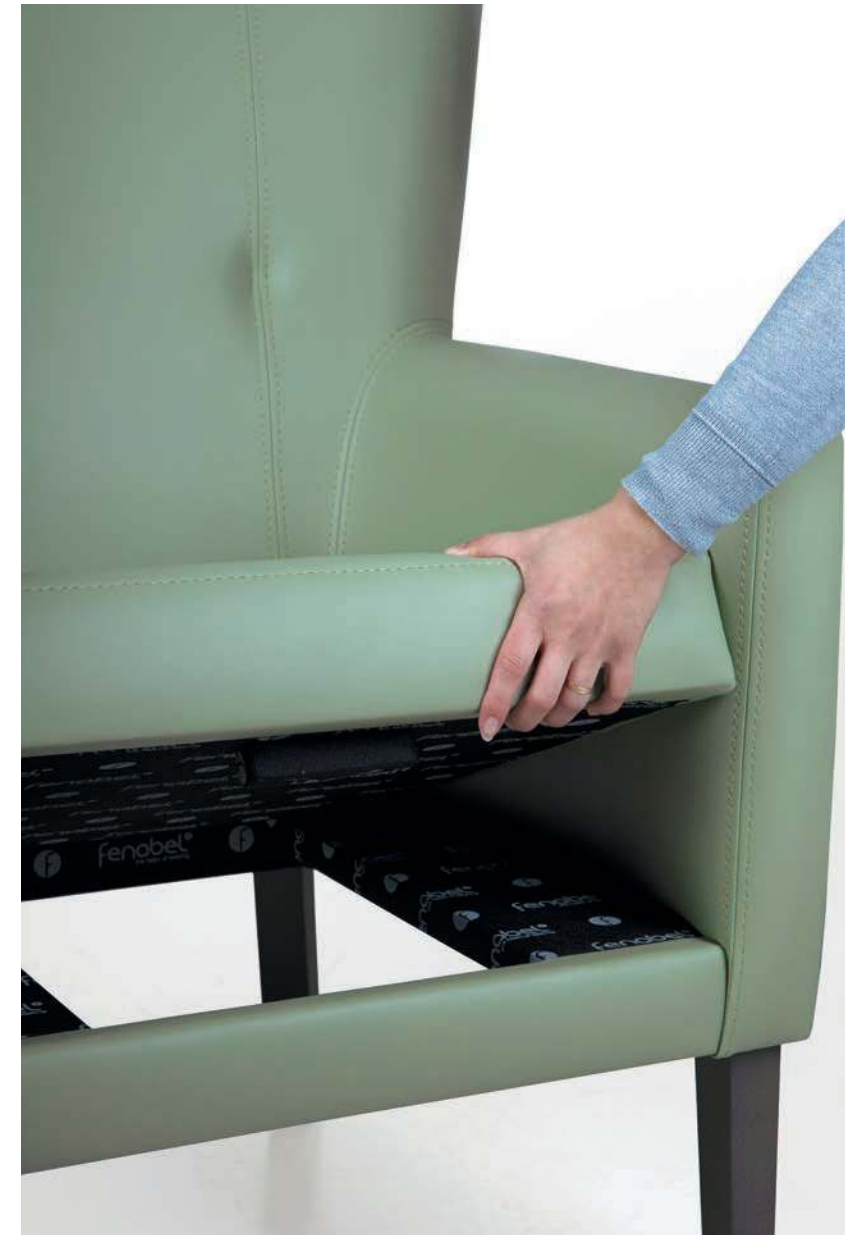
# GAUDI

COLLECTION



gaudi bx amov

gaudi bx



GAUDI BX AMOV | CO.1313



106 80.5 / 46 43 75 / 48.5 67  
41.7" 31.7" / 18" 17" 29.5" / 19" 26.5"  
1 x box / 0.75 m<sup>3</sup> - 26.5 ft<sup>3</sup> / 17.5 kg - 38.6 lb

GAUDI BX | CO.049T



106 81.5 / 50.5 47 75 / 48.5 67  
41.7" 32" / 20" 18.5" 29.5" / 19" 26.5"  
1 x box / 0.75 m<sup>3</sup> - 26.5 ft<sup>3</sup> / 16.2 kg - 35.7 lb



## MADI



MADI | MP.079U



91 82 / 52 46 77 / 52.5 64  
 35.7" 32.2" / 20.5" 18" 30.2" / 20.7" 25.2"  
 1 x box / 0.82 m<sup>3</sup> - 29 ft<sup>3</sup> / 21.6 kg - 47.6 lb

## BERNIE



BERNIE 01 | MP.2821



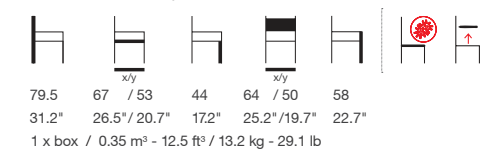
110 84 / 52 45.5 77 / 54 62  
 43.2" 33" / 20.5" 18" 30.2" / 21.2" 24.5"  
 1 x box / 0.84 m<sup>3</sup> - 29.6 ft<sup>3</sup> / 21.1 kg - 46.5 lb



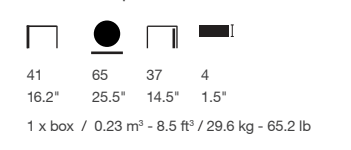
kelly mass amov

copper h41

KELLY MASS AMOV | MP.08H8



COPPER H41 | MD.05T1



# BEKET



BEKET | MP.069U

82	75 / 48	44.5	78 / 57.5	67	
32.2"	29.5" / 19"	17.5"	30.7" / 22.7"	26.5"	
1 x box / 0.57 m <sup>3</sup> - 20 ft <sup>3</sup> / 278 kg - 61.3 lb					

# NYG



NYG MASS | MP.0X36

90	80 / 56	48	73 / 54	64	
35.5"	31.5" / 22"	19"	28.7" / 21.2"	25.2"	
1 x box / 0.57 m <sup>3</sup> - 20 ft <sup>3</sup> / 176 kg - 38.8 lb					

NYG POUF | PF.0W64

42	43	42	62
16.5"	17"	16.5"	24.5"
2 x box / 0.32 m <sup>3</sup> - 11.3 ft <sup>3</sup> / 75 kg - 16.5 lb			

# ZOE



NEW COLLECTIONS

ZOE ROCKING | MP2836



91	87	55	47	73	56	64
35.7"	34.2"	21.7"	18.5"	28.7"	22"	25.2"

1 x box / 0.69 m<sup>3</sup> - 24.5 ft<sup>3</sup> / 24.4 kg - 53.8 lb



# OTTO

COLLECTION



**OTTO 02 | CO.0Q29**



106 86 / 52 48 85 / 50 64  
 41.7" 33.7" / 20.5" 19" 33.5" / 19.7" 25.2"  
 1 x box / 0.94 m<sup>3</sup> - 33.2 ft<sup>3</sup> / 22.5 kg - 49.6 lb

**OTTO 02 DOUBLE | CO.2826**



106 86 / 52 48 150 / 115 64  
 41.7" 33.7" / 20.5" 19" 59" / 45.2" 25.2"  
 1 x box / 1.61 m<sup>3</sup> - 56.77 ft<sup>3</sup> / 30.9 kg - 68.1 lb



otto 02



otto 02 double



# LINHO

COLLECTION



linho

linho high

LINHO | MP2039



83 72 / 49 45 72 / 61.5 65  
32.7" 28.2" / 19.2" 17.7" 28.2" / 24.2" 25.5"

1x box / 0.45 m<sup>3</sup> - 15.8 ft<sup>3</sup> / 18 kg - 39.7 lb

LINHO HIGH | MP2824



110 76.5 / 49 45 72 / 61.5 65  
43.2" 30" / 19.2" 17.7" 28.2" / 24.2" 25.5"

1x box / 0.84 m<sup>3</sup> - 29.6 ft<sup>3</sup> / 19.5 kg - 43 lb



# FLOWER

COLLECTION



flower lounge 2

### FLOWER LOUNGE 2 | CO.2823

102	81 / 73	47	73 / 54	69
40.2"	32" / 28.7"	18.5"	28.7" / 21.2"	27.2"
1 x box / 0.62 m <sup>3</sup> - 21.9 ft <sup>3</sup> / 16.9 kg - 37.3 lb				

### FLOWER LOUNGE HIGH | CO.2026

120	80 / 53	46	74 / 53	68
47.2"	31.5" / 20.7"	18"	29.2" / 20.7"	26.7"
1 x box / 0.83 m <sup>3</sup> - 29.4 ft <sup>3</sup> / 16.7 kg - 36.8 lb				



flower lounge high



flower lounge



**FLOWER LOUNGE | CO.0411**

102	81 / 73	47	73 / 54	69
40.2"	32" / 28.7"	18.5"	28.7" / 21.2"	27.2"
1x box / 0.62 m <sup>3</sup> - 21.9 ft <sup>3</sup> / 13.4 kg - 29.5 lb				

**FLOWER LOUNGE AMOV | CO.003R**

102	81 / 54	47	73 / 54	69	
40.2"	32" / 21.2"	18.5"	28.7" / 21.2"	27.2"	
1x box / 0.62 m <sup>3</sup> - 21.9 ft <sup>3</sup> / 18.5 kg - 40.8 lb					

**FLOWER DOUBLE | CO.016I**

101	76 / 52	47	149 / 129	69
39.7"	30" / 20.5"	18.5"	58.7" / 50.7"	27.2"
1x box / 1.30 m <sup>3</sup> - 45.86 ft <sup>3</sup> / 25.5 kg - 56.2 lb				

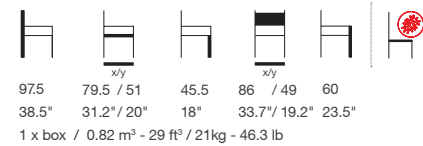
flower lounge amov

flower double

# WING



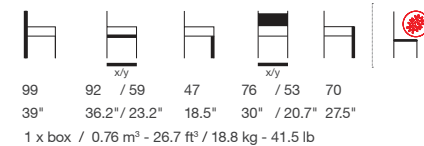
WING | MP031K



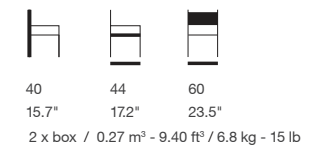
# NONA



NONA MASS | CO.2048



NONA POUF | PF.2825



# RECLINERS & LOUNGES

CADEIRAS LOUNGE & RECLINÁVEIS  
CHAISES INCLINABLES & LOUNGE  
SESSEL UND RUHESSEL  
SILLONES & BUTACAS RECLINABLES



kyara mad

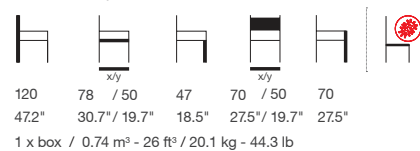
# KYARA

BY GIAN LUCA TONELLI E DAVIDE CARLESÌ



kyara h120

KYARA H120 | MP2879



NEW COLLECTIONS



KYARA H100 | MP2872



KYARA H100 MAD | MP2871





- Allows several sitting positions for the comfort of its user;
- Provides comfort for prolonged sitting in interactive common spaces;
- A very resistant seating line to intensive environment use;
- Easy cleaning.

- Possibilidade de várias posições de sentar para dar conforto ao utilizador;
- Permite conforto para sentar prolongado em zonas de socialização entre utentes;
- Linha muito resistente ao uso intensivo;
- Limpeza fácil.

- Possibilité de plusieurs positions d'assises pour assurer le confort de l'utilisateur ;
- Permet un confort d'assise pour de longues périodes en zones de socialisation entre utilisateurs ;
- Ligne très résistante à un usage intensif ;
- Nettoyage facile.

- Möglichkeit mehrere Sitzpositionen einzustellen, um dem Benutzer Komfort anzubieten;
- Außergewöhnlichen Komfort für eine längere Benutzung, in Sozialräumen.
- Sehr widerstandsfähige Kollektionen gegen intensiven Gebrauch;
- Ganz besondere Bedingungen für eine einfache Reinigung.

- Posibilidad de distintas posiciones de sentar para dar confort al usuario;
- Comodidad para sentar prolongado en zonas de estar;
- Línea mucho resistente al uso intensivo;
- Condiciones especiales para limpieza facil.



KYARA H120 | MP.2879



120 78 / 50 47 70 / 50 70  
 47.2" 30.7" / 19.7" 18.5" 27.5" / 19.7" 27.5"  
 1 x box / 0.74 m<sup>3</sup> - 26 ft<sup>3</sup> / 20.1 kg - 44.3 lb

KYARA H120 MAD | MP.2873



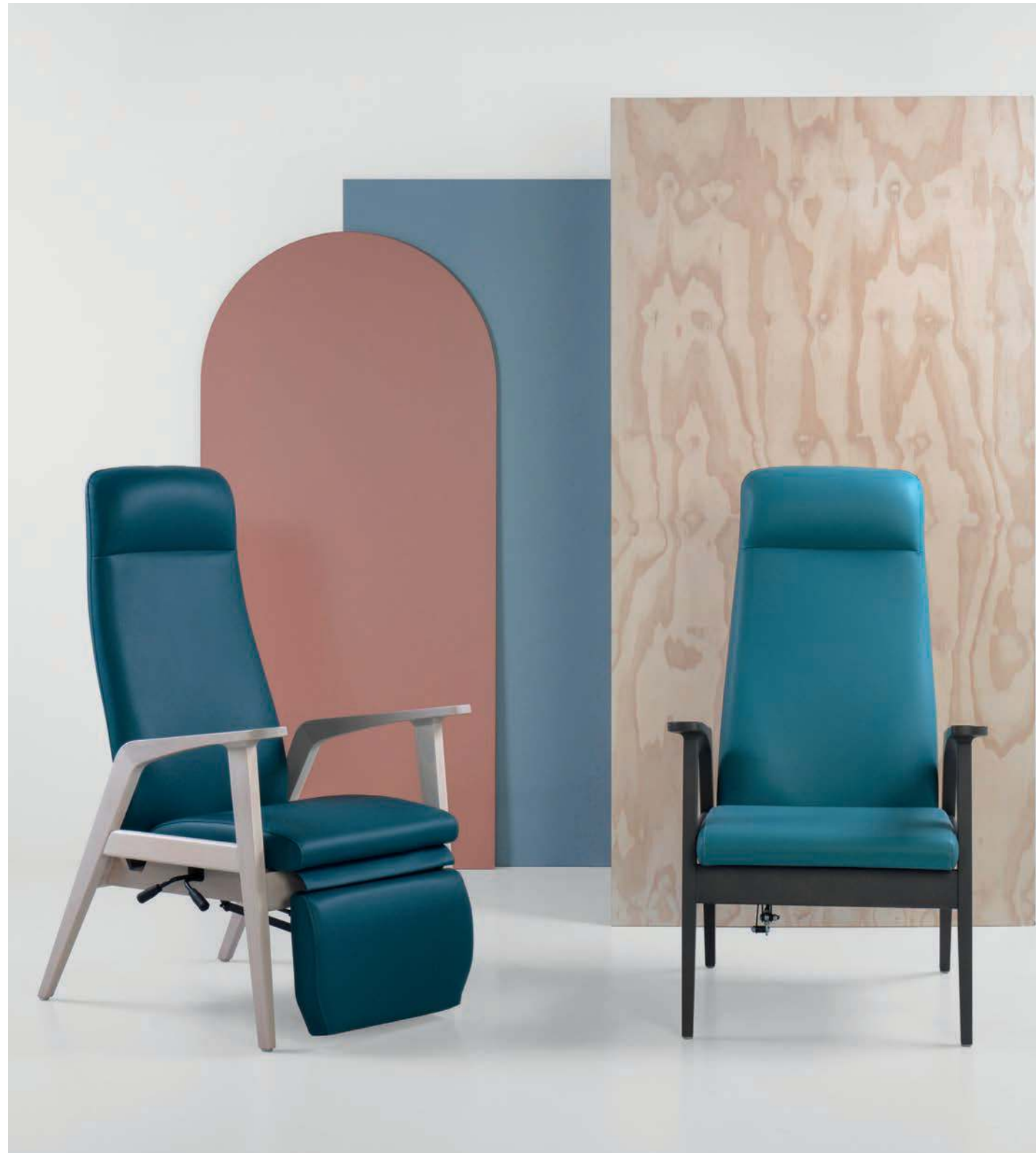
120 78 / 50 47 67 / 52 68  
 47.2" 30.7" / 19.7" 18.5" 26.5" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.69 m<sup>3</sup> - 24.5 ft<sup>3</sup> / 18.7 kg - 41.2 lb

KYARA RP | BA.2883



47 44 47 54  
 18.5" 17.2" 18.5" 21.2"  
 1 x box / 0.13 m<sup>3</sup> - 4.5 ft<sup>3</sup> / 6.1 kg - 13.4 lb

NEW COLLECTIONS



kyara h120 mad rcl rp

kyara h120 mad rcl

KYARA H120 MAD RCL RP | MP2882



120 82 / 50 47 67 / 52 68  
 47.2" 32.2" / 19.7" 18.5" 26.5" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.69 m³ - 24.5 ft³ / 36 kg - 79.4 lb

KYARA H120 MAD RCL | MP2880



120 78 / 50 47 67 / 52 68  
 47.2" 30.7" / 19.7" 18.5" 26.5" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.72 m³ - 25.2 ft³ / 20.5 kg - 45.2 lb





KYARA TRAY | TRAY:2885

7 70 38  
 2.7" 27.5" 15"  
 1 x box / 1 m<sup>2</sup> - 35.3 ft<sup>2</sup> / 4 kg - 8.8 lb

KYARA MAD | MP:2853

120 80 / 50 47 67 / 52 68  
 47.2" 31.5" / 19.7" 18.5" 26.5" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.69 m<sup>2</sup> - 24.5 ft<sup>2</sup> / 21 kg - 46.3 lb

KYARA MAD RCL | MP:2856

120 80 / 50 47 67 / 52 68  
 47.2" 31.2" / 19.7" 18.5" 26.5" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.69 m<sup>2</sup> - 24.5 ft<sup>2</sup> / 36 kg - 79.4 lb

NEW COLLECTIONS

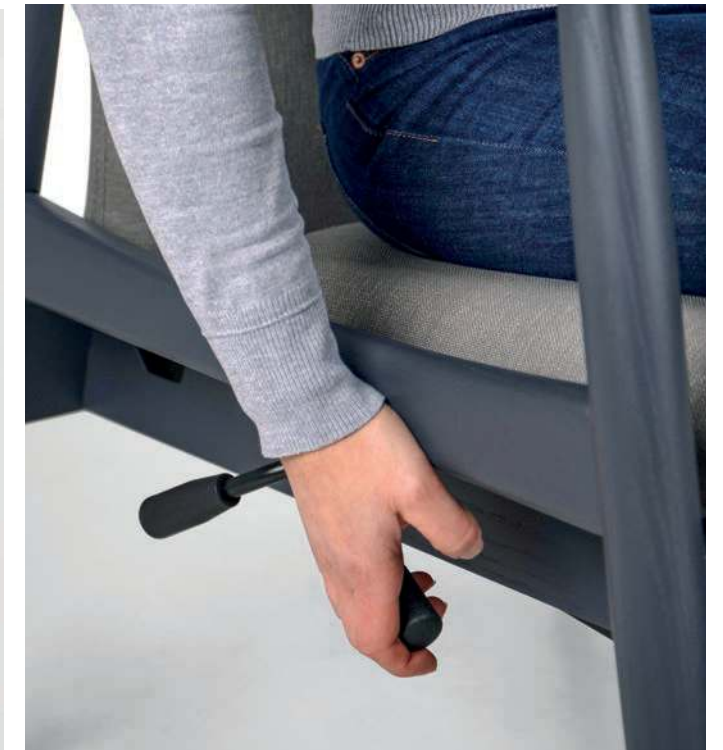


kyara tray



kyara mad

kyara mad rcl



## KYARA J120 MAD RCL RP | MP.2888



120 84 / 50 47 69 / 52 68  
 47.2" 33" / 19.7" 18.5" 27.2" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.69 m<sup>3</sup> - 24.5 ft<sup>3</sup> / 25.3 kg - 55.8 lb

## KYARA J120 MAD RCL | MP.2887



120 78 / 50 47 69 / 52 68  
 47.2" 30.7" / 19.7" 18.5" 27.2" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.72 m<sup>3</sup> - 25.2 ft<sup>3</sup> / 26.6 kg - 58.6 lb

## KYARA J120 MAD RC OCTAVE | MP.3228



120 78 / 50 47 69 / 52 68  
 47.2" 30.7" / 19.7" 18.5" 27.2" / 20.5" 26.7"  
 1 x box / 0.69 m<sup>3</sup> - 24.5 ft<sup>3</sup> / 18.6 kg - 41 lb

NEW COLLECTIONS



kyara j120 mad rcl rp

kyara j120 mad rcl

kyara j120 mad rc octave



# KYARA RELAX

KYARA RELAX BRM ELT RD | MP2868



124	93	46	68	70
	<i>xy</i>		<i>xy</i>	
48.7"	36.5"/20"	18"	26.7"/20"	27.5"
1 x box / 0.69 m <sup>3</sup> - 24.5 ft <sup>3</sup> / 36 kg - 79.4lb				





kyara relax brm mad

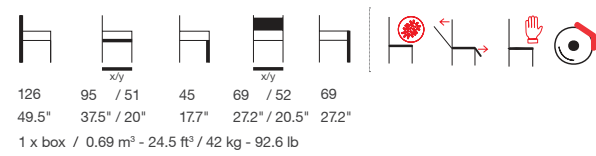
kyara relax brm rd

# KYARA RELAX BRM

KYARA RELAX BRM MAD | MP.2851



KYARA RELAX BRM RD | MP.2852



NEW COLLECTIONS

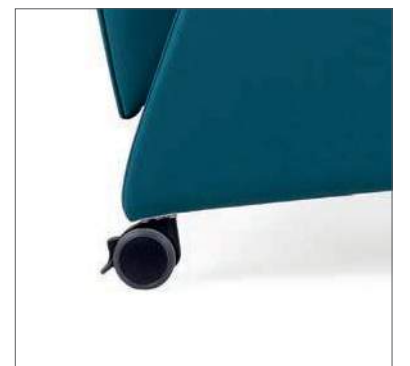
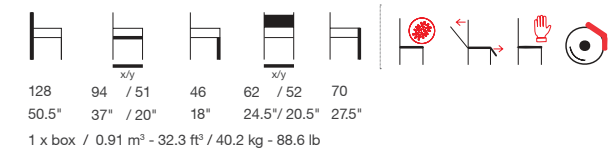


# KYARA RELAX

KYARA RELAX MAD | MP.2858



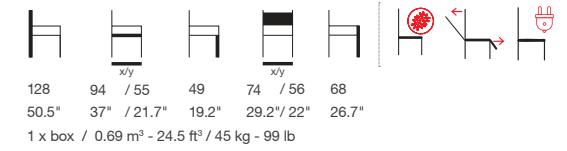
KYARA RELAX RD | MP.2859





# KYARA RELAX

KYARA RELAX BRM ELEV | MP2870



# SAGI

COLLECTION



sagi

sagi high rcl rd pux010

**SAGI | MP:3218**



101 74 / 46 44 62 / 52 62  
 39.7" 29.2" / 18" 17.7" 24.5" / 20.5" 24.5"  
 1 x box / 0.54 m<sup>3</sup> - 19.1 ft<sup>3</sup> / 20.2 kg - 44.5 lb

**SAGI HIGH RCL RD PUX010 | MP:3223**



124 76 / 46 44 62 / 52 62  
 48.7" 30" / 18" 17.2" 24.5" / 20.5" 24.5"  
 1 x box / 0.71 m<sup>3</sup> - 25.1 ft<sup>3</sup> / 24.2 kg - 53.4 lb





sagi high rcl

sagi high rcl rp

SAGI HIGH RCL | MP.3220



124 72 / 46 44 62 / 52 62  
 48.7" 28.2" / 18" 17.2" 24.5" / 20.5" 24.5"

1 x box / 0.71 m<sup>3</sup> - 25 ft<sup>3</sup> / 20.7 kg - 45.6 lb

SAGI HIGH RCL RP | MP.3221



124 75 / 46 44 62 / 52 62  
 48.7" 29.5" / 18" 17.2" 24.5" / 20.5" 24.5"

1 x box / 0.71 m<sup>3</sup> - 25 ft<sup>3</sup> / 25.5 kg - 56.2 lb

SAGI RP | PF.2833



44 41 51  
 17.2" 16.2" 20"

2 x box / 0.28 m<sup>3</sup> - 9.7 ft<sup>3</sup> / 7 kg - 15.4 lb



sagi high rcl rp



sagi high rcl



sagi rp







sagi high rcl

sagi high simple

## SAGI HIGH RCL | MP.3220



124	72 / 46	44	62 / 52	62
48.7"	28.2" / 18"	17.2"	24.5" / 20.5"	24.5"

1 x box / 0.71 m<sup>3</sup> - 25 ft<sup>3</sup> / 20.7 kg - 45.6 lb

## SAGI HIGH SIMPLE | MP.3219



124	72 / 46	44	62 / 52	62
48.7"	28.2" / 18"	17.2"	24.5" / 20.5"	24.5"

1 x box / 0.71 m<sup>3</sup> - 25 ft<sup>3</sup> / 20.4 kg - 45 lb



# SAGI RELAX MAD

SAGI RELAX MAD | MP3226



124	82	54	48	62	51	62
48.7"	32.2"	21.2"	19"	24.5"	20"	24.5"

1 x box / 0.68 m<sup>3</sup> - 23.9 ft<sup>3</sup> / 26.6 kg - 58.6 lb



# SAGRES RELAX

COLLECTION



sagres relax rd pux009

sagres relax mad

**SAGRES RELAX MAD | MP03Z1**

117	91 / 54	51	66 / 51	66		
46"	35.7" / 21.2"	20"	26" / 20"	26"		

1 x box / 0.86 m<sup>3</sup> - 30.4 ft<sup>3</sup> / 35.4 kg - 78 lb

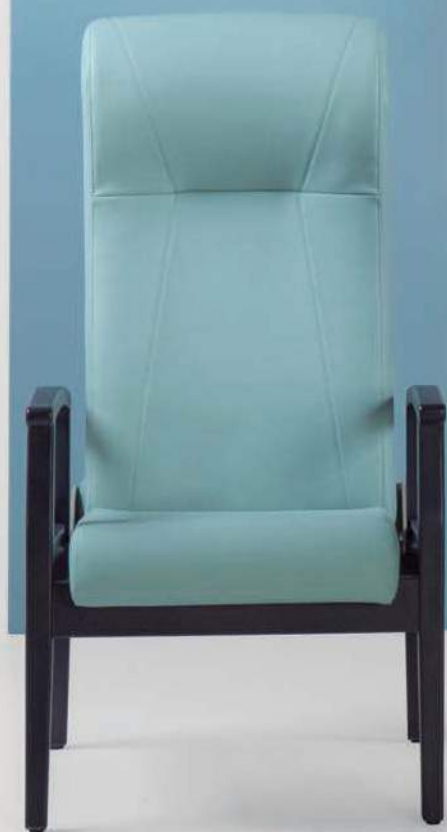
**SAGRES RELAX RD PUX009 | MP2903**

117	95 / 54	51	66 / 51	66		
46"	37.5" / 21.2"	20"	26" / 20"	26"		

1 x box / 0.86 m<sup>3</sup> - 30.4 ft<sup>3</sup> / 36.4 kg - 80.3 lb



# SINES



sines simple



sines rcl

### SINES SIMPLE | MP3224



117	72	46	44	62	52	62
46"	28.2"	18"	17.2"	24.5"	20.5"	24.5"

1 x box / 0.71 m³ - 25 ft³ / 20.3 kg - 44.8 lb

### SINES RCL | MP3225



117	72	46	44	62	52	62
46"	28.2"	18"	17.2"	24.5"	20.5"	24.5"

1 x box / 0.71 m³ - 25 ft³ / 21.1 kg - 46.5 lb



# VIDA

COLLECTION



vida confort

# VIDA CONFORT

VIDACONFORT MAD | MP05F3



116	87 / 51	49	69	64
45.7"	34.2" / 20"	19.2"	27.2"	25.2"
1x box / 0.82 m <sup>3</sup> - 29.6 ft <sup>3</sup> / 35 kg - 77.2 lb				



## VIDA PLUS RD | MP08B4

117	87 / 50	54	69	68		
46"	34.2" / 19.7"	21.5"	27.2"	26.7"		
1x box / 0.82 m <sup>3</sup> - 29.6 ft <sup>3</sup> / 34.3 kg - 76.5 lb						



RELAX AND  
ENJOY THE  
COMFORT





# VIDA PLUS MAD

VIDA PLUS MAD | MR041Y



114	87 / 49	51	68 / 50	65
45°	34.2° / 19.2°	20°	26.7° / 19.7°	25.5°

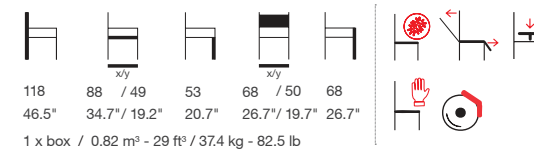
1x box / 0.80 m<sup>3</sup> - 28 ft<sup>3</sup> / 34.7 kg - 76.5 lb





# VIDA PLUS CBR RD

VIDA PLUS CBR RD | MP:2835



118	88 / 49	53	68 / 50	68
46.5"	34.7" / 19.2"	20.7"	26.7" / 19.7"	26.7"

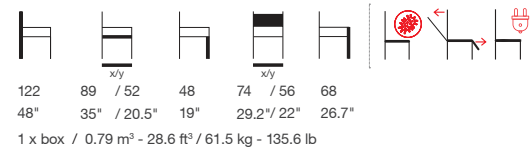
1 x box / 0.82 m³ - 29 ft³ / 37.4 kg - 82.5 lb










# VIDA ELEVATION

VIDA ELEVATION | MP.096V










# VIDA BARIATRIC

## VIDA BARIATRIC RD | MP.2837

						
114	88 / 53	51	89 / 70	66		
45°	34.7" / 20.7"	20"	35" / 27.5"	26"		

1 x box / 1.03 m<sup>3</sup> - 36.2 ft<sup>3</sup> / 40 kg - 88.2 lb

## VIDA BARIATRIC MAD | MP.2838

						
114	88 / 53	51	89 / 70	66		
45°	34.7" / 20.7"	20"	35" / 27.5"	26"		

1 x box / 1.03 m<sup>3</sup> - 36.2 ft<sup>3</sup> / 40 kg - 88.2 lb



# DECLAN



DECLAN | MP2867



122 93 / 60 50 64 / 51 69  
 48" 36.5" / 23.5" 19.7" 25.2" / 20" 27.2"  
 1 x box / 0.94 m³ - 33.3 ft³ / 33 kg - 72.8 lb



# CHARLOTTE

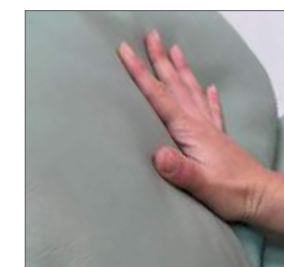
COLLECTION



CHARLOTTE ELT | MP:2866

120	97 / 50	55	70 / 52	69
47.2"	38.2" / 19.7"	21.7"	27.5" / 20.5"	27.2"

1 x box / 0.91 m<sup>3</sup> - 32 ft<sup>3</sup> / 44.5 kg - 98.1 lb



CHARLOTTE | MP:2865

117	92 / 50	53	70 / 52	66
46"	36.2" / 19.7"	20.7"	27.5" / 20.5"	20.5"

1 x box / 0.88 m<sup>3</sup> - 31.2 ft<sup>3</sup> / 46.2 kg - 101.8 lb



# NOAH



NOAH | SO.2840

98	81 / 47	47	87 / 62	67		
38.5"	32" / 18.5"	18.5"	34.2" / 24.5"	26.5"		

1 x box / 0.83 m<sup>3</sup> - 29.3 ft<sup>3</sup> / 49.7 kg - 109.6 lb

185 x 78 cm / 72,75" x 30,75"



# CARE

COLLECTION



CARE FRONT BED | SO.1276

84	99	45	99	72					
33"	39"	17.7"	39"	28.2"					
1 x box / 0.83 m <sup>3</sup> - 29.2 ft <sup>3</sup> / 77.3 kg - 170.4 lb									

190 x 76 cm / 72,75" x 30,75"



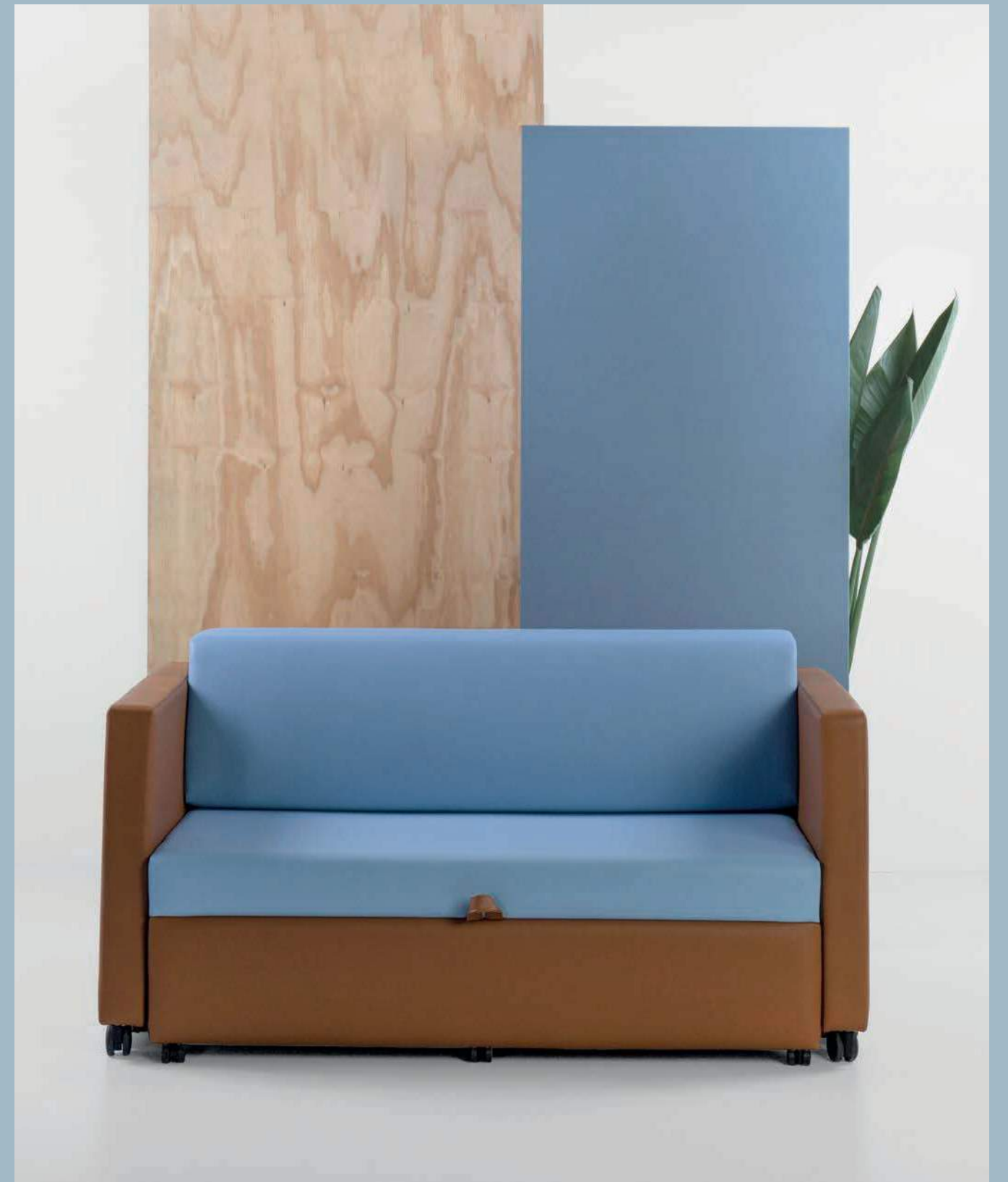
## CARE SIDE BED | SO.1277



81 99 / 55 43 156 / 132 72  
 32" 39" / 21.7" 17" 61.5" / 52" 28.2"

1 x box / 1.29 m<sup>3</sup> - 45.4 ft<sup>3</sup> / 94 kg - 207.2 lb

 190 x 132 cm / 72,75" x 30,75"



# ENERGY

COLLECTION



## ENERGY FRONT BED | SO.058U



91	102 / 58	48	108	62,5	213
35.7"	40.2" / 22.7"	19"	42.5"	24.5"	83.7"
1 x box / 1.23 m <sup>3</sup> - 43.3 ft <sup>3</sup> / 71 kg - 156.5 lb					

 185 x 78 cm / 72,75" x 30,75"






## ENERGY SIDE BED | SO.088T



84	98 / 58	47	222	64	110
33"	38.5" / 22.7"	18.5"	87.5"	25.2"	43.2"

1 x box / 2.2 m<sup>3</sup> - 77.7 ft<sup>3</sup> / 71.5 kg - 157.6 lb

 190 x 80 cm / 74,75" x 31,5"



# TABLES MESAS TABLES TISCHE

SELECTION/  
SELEÇÃO/  
SÉLECTION/  
AUSWAHL/  
SELECCIÓN




# SIDE TABLES


MESAS DE APOIO/ TABLES D'APPOINT/ BEISTELLTISCHE/ MESAS DE APOYO

## CARTER




**CARTER 100 | MD.008B**  
  
 50 80 48 80 2  
 19.7" 31.5" 19" 31.5" 0.79"  
 1 uni / 0.36 m<sup>3</sup> - 12.6 ft<sup>3</sup> / 16.5 kg - 36.4 lb




**CARTER 100 SP | MD.0Z75**  
  
 50 80 47.8 80 2.2  
 19.7" 31.5" 19" 31.5" 0.87"  
 1 uni / 0.36 m<sup>3</sup> - 12.6 ft<sup>3</sup> / 12 kg - 26.5 lb




**CARTER SP H35 | MO.1790**  
  
 35 100 33 60 2  
 14" 39.2" 13.2" 23.5" 0.79"  
 1 uni / 0.19 m<sup>3</sup> - 6.8 ft<sup>3</sup> / 16 kg - 33.5 lb




**CARTER 200 | MD.0Z77**  
  
 60 60 58 60 2  
 23.5" 23.5" 23" 23.5" 0.75"  
 1 uni / 0.23 m<sup>3</sup> - 8.2 ft<sup>3</sup> / 10.5 kg - 23.5 lb




**CARTER SP 200 | MD.0860**  
  
 60 60 58 60 2  
 23.5" 23.5" 23" 23.5" 0.79"  
 1 uni / 0.23 m<sup>3</sup> - 8.2 ft<sup>3</sup> / 8.5 kg - 18.7 lb




**CARTER 300 | MO.037A**  
  
 50 100 48.5 60 2.2  
 19.7" 39.2" 19" 23.5" 0.87"  
 1 uni / 0.23 m<sup>3</sup> - 8 ft<sup>3</sup> / 25.5 kg - 56.2 lb




**CARTER SP 300 | MO.026T**  
  
 50 80 48 40 2.2  
 19.7" 39.2" 19" 23.5" 0.87"  
 1 uni / 0.16 m<sup>3</sup> - 8 ft<sup>3</sup> / 25.5 kg - 56.2 lb

## GOMO




**GOMO SIDE RED H35 | MD.1791**  
  
 35 100 32 100 3  
 13.7" 39.3" 12.5" 39.3" 1.1"  
 1 uni / 0.16 m<sup>3</sup> - 5.51 ft<sup>3</sup> / 18.5 kg - 40.8 lb




**GOMO SIDE OVAL H45 | MD.06T8**  
  
 45 100 42 60 3  
 17.7" 39.3" 16.5" 23.6" 1.1"  
 1 uni / 0.07 m<sup>3</sup> - 2.52 ft<sup>3</sup> / 12.5 kg - 27.6 lb




**GOMO SIDE RED H55 | MD.06T5**  
  
 55 60 52 60 3  
 21.7" 23.5" 20.5" 23.5" 1.1"  
 1 uni / 0.06 m<sup>3</sup> - 2.04 ft<sup>3</sup> / 8.5 kg - 18.7 lb

## COPPER




**COPPER H41 | MD.05T1**  
  
 41 65 37 65 4.4  
 16.2" 25.6" 14.5" 25.6" 1.7"  
 1 uni / 0.23 m<sup>3</sup> - 8 ft<sup>3</sup> / 12.5 kg - 27.56 lb



**COPPER H51 | MD.05T0**  
  
 51 55 47 55 4.4  
 20" 21.7" 18.5" 21.7" 1.7"  
 1 uni / 0.34 m<sup>3</sup> - 12.1 ft<sup>3</sup> / 9 kg - 19.8 lb

## SMILE



**SMILE 01 LOW | MD.010P**  
  
 47 60 45 60 2.5  
 18.5" 23.5" 17.7" 23.5" 0.98"  
 1 uni / 0.06 m<sup>3</sup> - 1.97 ft<sup>3</sup> / 7.5 kg - 16.5 lb



## DINING TABLES

MESAS DE JANTAR/ TABLES À MANGER/ ESSTISCHE/ MESAS DE COMEDOR

## ERG



ERG QUAD | MQ.0E80



75.5 90 72 90 3  
29.7" 35.5" 28.3" 35.5" 1.1"  
1 uni / 0.15 m<sup>2</sup> - 3.8 ft<sup>2</sup> / 27.5 kg - 60.6 lb



ERG RECT | MR.0E80



75.5 80 72 120 2.5  
29.7" 31.5" 28.3" 31.5" 0.98"  
1 uni / 0.2 m<sup>2</sup> - 7 ft<sup>2</sup> / 29.5 kg - 65 lb

## GOMO



GOMO DINING QUAD | MQ.06T7



77 100 74 3  
30.2" 39.2" 29.2" 1.8"  
1 x box / 0.16 m<sup>2</sup> - 5.5 ft<sup>2</sup> / 20.5 kg - 45.2 lb



GOMO DINING RECT | MR.06T7



77 100/140 74 3  
30.2" 39.2"/55.1" 29.2" 1.8"  
1 x box / 0.22 m<sup>2</sup> - 7.76 ft<sup>2</sup> / 30.5 kg - 67.2 lb



GOMO DINING RED | MD.06T7



77 100 74 3  
30.2" 39.2" 29.2" 1.8"  
1 x box / 0.15 m<sup>2</sup> - 5.9 ft<sup>2</sup> / 21.5 kg - 47.4 lb

## TESS



TESS QUAD PE K | MQ.08B6



75 80/80 72 2.5  
29.5" 31.5"/31.5" 28.2" 0.98"  
1 x box / 0.17 m<sup>2</sup> - 3.8 ft<sup>2</sup> / 10kg - 60.6 lb



TESS RECT PE K | MR.044V



75 120/80 72 2.5  
29.5" 47.2"/31.5" 28.2" 0.98"  
1 x box / 0.15 m<sup>2</sup> - 5.7 ft<sup>2</sup> / 22 kg - 52.5 lb



TESS RED PE K | MD.044V

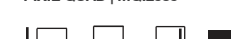


75 90 72 2.5  
29.5" 35" 28.2" 0.98"  
1 x box / 0.16 m<sup>2</sup> - 5.7 ft<sup>2</sup> / 23.8 kg - 52.5 lb

## PIXIE



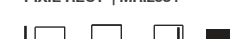
PIXIE QUAD | MQ.2585



77 80 74 3  
30.2" 31.5" 29" 1.2"  
1 x box / 0.11 m<sup>2</sup> - 3.8 ft<sup>2</sup> / 27.5 kg - 60.6 lb



PIXIE RECT | MR.2584



77 120/80 74 3  
30.2" 47.2"/31.5" 29.2" 1.2"  
1 x box / 0.20 m<sup>2</sup> - 7 ft<sup>2</sup> / 29.5 kg - 65 lb



PIXIE RED | MD.2583



77 90 74 3  
30.2" 35.5" 29" 1.2"

## SMILE



SMILE 01 QUAD | MQ.015P



77 80 74 2.5  
30.2" 31.5" 29.2" 0.91"  
1 uni / 0.10 m<sup>2</sup> - 3.5 ft<sup>2</sup> / 14 kg - 30.9 lb



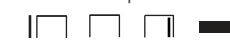
SMILE 01 RECT | MR.015P



75.5 120/80 74 2.5  
29.7" 47.2"/31.5" 29.2" 0.98"  
1 uni / 0.15 m<sup>2</sup> - 5.3 ft<sup>2</sup> / 24.5 kg - 30.9 lb



SMILE 01 RED | MD.015P



77 100 74 2.5  
30.2" 35.5" 29.2" 0.98"  
1 uni / 0.18 m<sup>2</sup> - 6.4 ft<sup>2</sup> / 15.5kg - 34.2 lb



# FABRICS

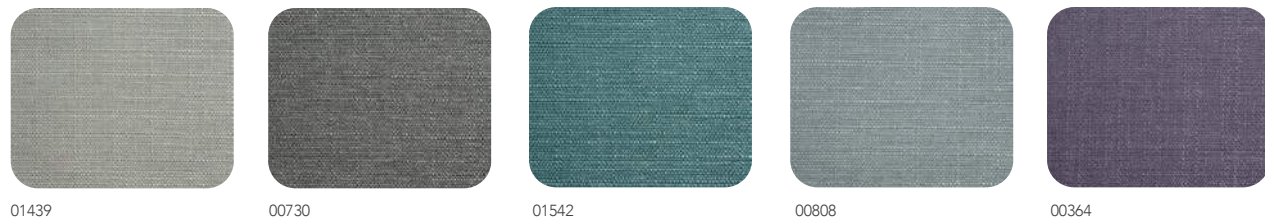
TECIDOS/ TISSUS/ STOFFE/ TELAS

SELECTION/ SELEÇÃO/ SÉLECTION/ AUSWAHL/ SELECCIÓN



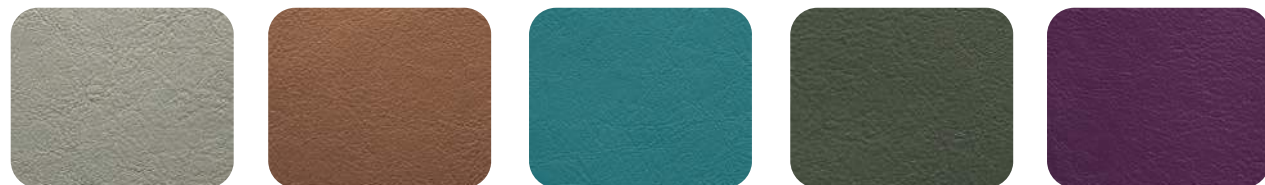
all fabrics have been carefully selected for healthcare use  
 todos os tecidos foram cuidadosamente seleccionados para o uso geriátrico  
 tous les tissus ont été soigneusement sélectionnés pour un usage gériatrique  
 Alle Stoffe wurden sorgfältig für den Pflegebereich ausgewählt  
 todos los tejidos han sido cuidadosamente seleccionados para uso geriátrico

## ALBA



01439 00730 01542 00808 00364

## ASTON



00423 00623 01329 y0286 y0181

## HIGHLAND



00980 c0603 01307 00723 c0622



01318 c0602 00621 00397 01306

## MICROVELLE



01545 01778 01543 01547 01546

## ZEST



c0642 01557 01526 01558 01553



01548 01549 01335 01550 01552

## VALENCIA



01513 b2564 b0917 b0015

## DAYTONA



01567 01594 01565 01492

## ONE



a6291 a6290 01583 01584

Original fabrics colours may differ from printed ones  
 As cores dos tecidos podem ser ligeiramente diferentes das impressões  
 Les couleurs des tissus peuvent être légèrement différentes de celles de l'impression  
 Farbabweichungen der abgebildeten Stoffe sind möglich  
 El color de las telas pueden ser ligeramente diferentes de las impresiones

# WOOD COLOURS

ACABAMENTOS MADEIRA/ FINITIONS DE BOIS/ BEIZUNGEN/ ACABADOS DE MADERAS

## STANDARD COLOURS

### BEECH WOOD

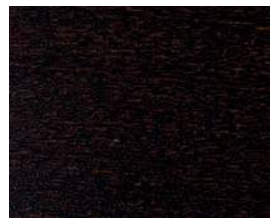
FAIA / HÊTRE/ BUCHE/ HAYA



**C09**  
STEAMED/VAPORIZADA/ VAPORISÉ/  
GEDÄMPFT/ VAPORIZADA



**C63**  
LIGHT CHERRY/ CEREJEIRA CLARA/  
MEURISIEN CLAIR/ KIRSCHÉ HELL/  
CEREZA CLARA



**C113**  
HONEY STAIN/ PINHO MEL/ PN MIEL/  
KIEFFER HONIG/ PINO MIEL



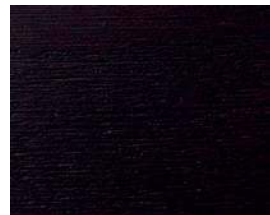
**C455**  
NEW MOHOGANY/ MOGNO NOVO/  
/NO UVEA UACAJO U MAHAGONI  
NEU/ NUEVO CAO BA



**C118**  
GREY/ CINZA/ GRIS/ GRAU/ GRIS



**C64**  
LIGHT WALNUT/ NO GUEIRA CLARA/  
NO YER CLAIRE/ HELLE WALNUSS/  
NO GAL CLARO



**C31**  
BROWN WENGUE/ WENGUE  
CASTANHO/ WENGUE MARRO/  
WENGUE BRAUN/ WENGUE CASTAÑO



**C32**  
DARK WENGUE/ WENGUE ESCURO/  
WENGUE FONCE/ WENGUE DUNKEL/  
WENGUE OSCURO



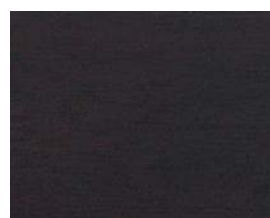
**C46**  
BLACK WENGUE/ WENGUE NEGRO/  
WENGUE NOIR/ SC HWARZ WENGUE/  
WENGUE NEGRO

### ASH WOOD

FREIXO / FRÊNE/ ESCHE/ FRESNO



**C44**  
OAK COLOR/ COR CARVALHO/  
COULEUR CHÊNE/ FARBECK HE/  
COLOR DE ROBLE



**C704**  
DARK GREY/ CINZA ESCURO/  
GRIS FONCE/ DUNKEL GRAU/ GRIS  
OSCURO

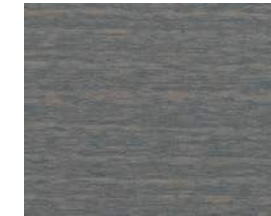
## COLOURS SUPER MATE STANDARD

### BEECH WOOD

FAIA / HÊTRE/ BUCHE/ HAYA



**C17**  
PARIS GREY/ CINZA PARIS/ GRIS  
PARIS/ PARIS GRAU/ GRIS PARIS



**C20**  
ALASKA GREY/ CINZA ALASKA/ GRIS  
ALASKA/ ALASKA GRAU/ ALASKA  
GRIS



**C26**  
WALNUT COLOR/ COR NO GUEIRA/  
COULEUR NO YER/ WALNUSS FARBE/  
COLOR NO GAL



**C509**  
SUPER MATT STEAMED/ VAPO RIZADA  
SUPER MATE/ VAPO RISE SUPER MATE/  
SUPER MATT GEDÄMPFT/ VAPO RIZADA  
SUPER MATE



**C564**  
SUPER MATT LIGHT WALNUT/  
NO GUEIRA CLARA SUPER MATE/  
NO YER CLAIR SUPER MATE/  
NO GAL CLARO SUPER MATE

### ASH WOOD

FREIXO / FRÊNE/ ESCHE/ FRESNO



**C17**  
PARIS GREY/ CINZA PARIS/ GRIS  
PARIS/ PARIS GRAU/ GRIS PARIS



**C112**  
WALNUT COLOR/ COR NO GUEIRA/  
COULEURS NO YER/ WALNUSS FARBE/  
COLOR NO GAL



**C544**  
SUPER MATT OAK COLOR/ COR  
CARVALHO SUPER MATE/ COULEUR  
CHÊNE SUPER MATE/ FARBECK HE MATT/  
COLOR ROBLE SUPER MATE

## SPECIAL COLOURS

### BEECH WOOD

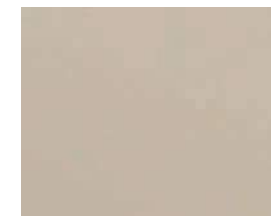
FAIA / HÊTRE/ BUCHE/ HAYA



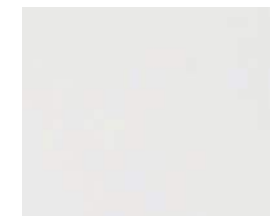
**C16**  
LUANDA BEIGE/ BEGELUANDA



**C18**  
BEIGE/ BEGÉ



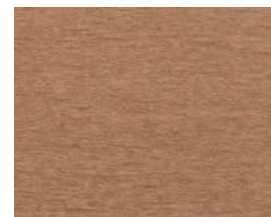
**C41**  
BEIGE MATT/ BEIGE MATE/ LAQUÉ  
BEIGE MATE/ BEIGE MATT LACKIERT/  
LACADO BEIGE MATE



**C174**  
WHITE PAINTED/ BRANCO PINTADO/  
PAINT BLANC/ WESS MATT LACKIERT/  
BLANCO PINTADO



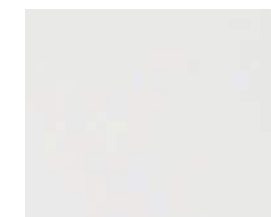
**C452**  
TAUPE/ TAUPÉ/ TAUPE



**C453**  
BROWN SABLE BEECH WOOD / FAIA  
SABLE CASTANHO / SABLE MARRO/  
BRAUN SABLE/ SABLE MARRÓN



**C454**  
GREY TWEED BEECH WOOD / FAIA  
CINZA TWEED / GRIS TWEED/ GRAU  
TWEED/ GRIS TWEED



**C48**  
WHITE HIGH GLOSS LACQUERED /  
LACADO BRANCO/ LAQUÉ BLANC/  
BRILLANT/ HOCHGLANZWEISSLACK/  
LACADO BLANCO BRILLO



**C593**  
BURNISH GOLD BEECH WOOD /  
FAIA DO URADO TEXTURADO/  
DO RÉ TEXTURÉ/ GOLD TEXTUR/ ORO  
TEXTURADO

COLOURS SUPER MATT SPECIAL

BEECH WOOD

FAIA / HÊTRE/ BUCHE/ HAYA



C19  
NATURAL/ NATURAL/ NATUREL/  
NATUR/ NATURAL



C451  
SEIK/ SEDA/ SOIE/ SEIDE/ SEDA



C68  
ANTIQUUE SILVER/ PRATA VELHO/  
VIEUX ARGENTÉ/ ANTIK SILBER/ ANTIK  
SILBER/ PLATEADO VIEJO

ASH WOOD

FREIXO / FRÊNE/ ESCHE/ FRESNO



C27  
NATURAL/ NATURAL/ NATUREL/  
NATUR/ NATURAL



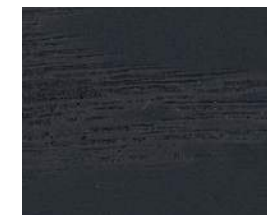
C456  
NEW ASH PATINE/ NOVO FREIXO  
PATINE/ NOUVEAU FRÊNE PATINE/  
NEUE PATINE ESCHE/ NUEVO FRESNO  
PATINE



C457  
BROWN PEWTER/ CASTANHO  
ACINZENTADO / MARRONGRISÉ/  
GRAUBRAUN/ MARRÓNGRISACÉO



C458  
SHADED GREY/ CINZA MATIZADO /  
GRIS NOIR / GRAUENGERSÜBET  
GRIS MATIZADO



C922  
GREY ANILINE/ ANILIN CINZA /  
GRIS ANILINE/ GRAUANILINE/ GRIS  
ANILINE



C923  
RED ANILINE/ ANILIN VERMELHO /  
ROUGE ANILINE/ ROTANILINE/ ROJO  
ANILINE



C924  
BLUE ANILINE/ ANILIN AZUL/ BLEU  
ANILINE/ BLAU ANILINE/ AZUL ANILINE



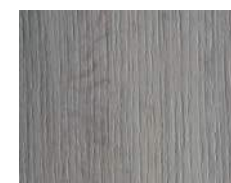
C925  
GREEN ANILINE/ ANILIN VERDE/  
VERTANILINE/ GRÜN ANILINE/ VERDE  
ANILINE

LAMINATED OPTIONS

LAMINADOS/ STRATIFIÉS/ LAMINAT/ ESTRATIFICADOS



4573



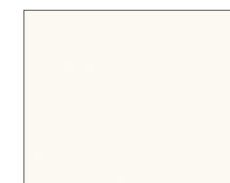
4574



4575



A095 ROC



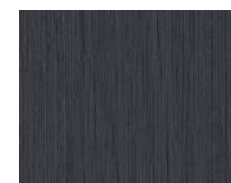
B070 FA



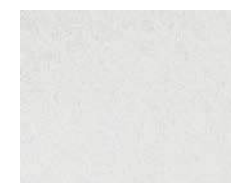
B099 FA



B100 FA



B101 FA



B070 ROC



C003 FA



C047 FA



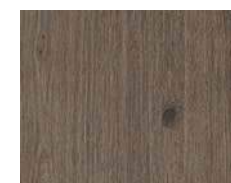
C098 FA



C105 EXM



C116 FA



C132 SEIYA



F001 FA



F093 ST15



F094 ST15



F105 ST15



F274 SB



F347 SB



G003 FA



G012 FA



G024 FA



G059 FA



H027 FA



H110 SB



H1137 ST2



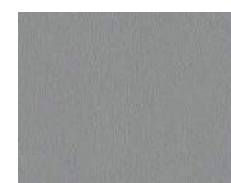
H1180 SB7



H1181 SB7



H3309 ST8



N004 FA



N005 FA



N005 ROC



P001 FA



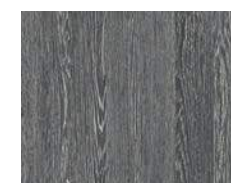
P092 FA



V049 ROC



V062 FA



W017 EFM



V001



V002



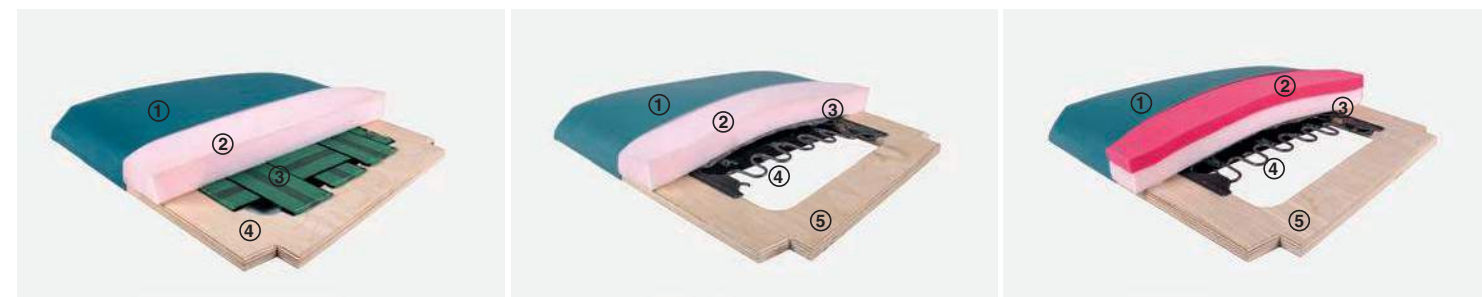
W009 EFM

# OPTIONS&UTILITIES

DESIGN SOLUTIONS

## CONFORT CUSTOM-MADE SEATING

ASSENTOS PERSONALIZADOS / ASSISES PERSONALISÉES / SITZKONFORT/ ASIENTOS PERSONALIZADOS



### COD. Comfort Plus | EC04

- ① Fabric / Tecido/ Tissu / Stoff / Tela
- ② Foam / Espuma / Mousse/ Schaumstoff/ Espuma E0003.A
- ③ Webbing / Percinta / Sangles / Gurte / Cinchas
- ④ Plywood / Contraplacado / Contreplaqué / Sperrholz Contrachapado CDF15

### COD. Ultra Comfort | EC05

- ① Fabric / Tecido/ Tissu / Stoff / Tela
- ② Foam / Espuma / Mousse/Schaumstoff / Espuma E0003.A
- ③ Acrylic Wast Needle Loom Felt / Feltro Agulhado / Feutre Aiguilleté / Nadelfilz / Fieltro Punzonado
- ④ Nozag Springs / Molas ZigueZague / Ressorts No-Sag / Nosagfederung / Muelles ZIG-ZAG ZM0053
- ⑤ Solid Wood Frame / Grade Madeira / Cadre en Bois / Holzrahmen / Bastidor de Madera CFF15

### COD. Memory Foam | EC07

- ① Fabric / Tecido/ Tissu / Stoff / Tela
- ② Foam + memory foam/ Espuma + memory foam / Mousse/ Schaumstoff / Espuma E0003.A + E0009.E
- ③ Acrylic Wast Needle Loom Felt / Feltro Agulhado / Feutre Aiguilleté / Nadelfilz / Fieltro Punzonado
- ④ Nozag Springs / Molas ZigueZague / Ressorts No-Sag / Nosagfederung / Muelles ZIG-ZAG ZM0053
- ⑤ Solid Wood Frame / Grade Madeira / Cadre en Bois / Holzrahmen / Bastidor de Madera CFF15

## CUSHION

COXIM / COUSSIN/ SITZKISSEN/ COJÍN



COD. AL 2945

Anti-decubitus cushion  
Coxim anti-escaras  
Coussin anti escarre  
Anti Dekubitus Sitzkissen  
Cojín anti-escaras

## CONFORT HEADRESTS OPTIONS

REPOUSA CABEÇAS  
TÊTIÈRE  
KOPFSTÜTZE  
REPOZA CABEZAS



MARS



OCTAVE



SATURN

## REMOVABLE SEAT PANEL

ASSENTOS AMOVÍVEIS/ ASSISE AMOVÍVEL/ ABNEHMBARER SITZ/ ASIENTO AMOVÍVEL

AMOV ROS



REMOVABLE SEAT PANEL WITH KNOBS  
ASSENTO REMOVÍVEL COM MANIPULO  
ASSISE AMOVÍVEL AVEC POIGNÉE ÉTOILE  
ABNEHMBARER SITZ MIT GRIFF  
ASIENTO AMOVÍVEL CON POMO EN ESTRELLA

AMOV



REMOVABLE SEAT  
ASSENTO REMOVÍVEL  
ASSISE AMOVÍVEL  
ABNEHMBARER SITZ  
ASIENTO AMOVÍVEL



REMOVABLE CUSHION  
COXIM REMOVÍVEL  
COUSSIN AMOVÍVEL  
ABNEHMBARER KISSEN  
COJÍN AMOVÍVEL



## UTILITY WHEELS

RODAS UTILITÁRIAS  
ROUES UTILITAIRES  
ROLLEN  
RUEDAS UTILITÁRIAS



RD001



RD0013



RD0014



RD0015



RD0016



RD0017





## CHAIR HANDLES

PUXADOR DE CADEIRA  
POIGNÉE  
GRIFF  
ASA DE SILLA



PUX009



PUX010

## VERY IMPORTANT ADVICE

CONSELHO MUITO IMPORTANTE/ CONSEILS TRÈS IMPORTANT/ WICHTIGE HINWEISE/ CONSEJO MUY IMPORTANTE



For small quantities, we recommend always the use of pallets;  
Para pequenas quantidades, nós recomendamos sempre o uso de paletes;  
Pour de petites quantités nous conseillons toujours la palettisation;  
Für Kleinmengen, empfehlen wir stets Lieferung in Paletten;  
Para pequeñas cantidades recomendamos siempre el uso de palets de madera;

## SPECIAL CARE AND MAINTENANCE

### Conselhos Especiais

EN

- 1) Given the continuous development of our products, we reserve the right to alter a product in terms of its design, materials, and construction, or in the production technology used. Our effort is to improve the value and the design of the product. The dimensions shown in the catalogue are for guidance and may differ for particular cases.
- 2) Our furniture is designed to be used indoors under standard conditions with a relative humidity between 25 and 60% and a temperature between 18 and 24° C. Otherwise this will have negative effects on the furniture and can result in distortions in the form of wood and upholstery.
- 3) The warranty does not cover defects or wear and tear caused by the normal use of the product or damage caused by accidents or mishandling during installation. Another use, like putting inappropriate objects, climbing, kneeling, jumping, dropping, hitting with the furniture or placing it in the outside, may result in damage to the furniture, with potential injuries to the user.
- 4) Please specify the wood finish according to our colour samples displayed in our brochure and website. However, these should be considered as a general guide, so do not expect a replica. Different woods and veneers can absorb finish differently, and thus cause variations of shades and textures. With regard to the natural colour, the colour samples are for guidance only. The finish of the veneer is slightly different from hardwood since this is not the same material.
- 5) Changes in texture, minor deviations in colour and natural growth defects are not considered failures, they only prove the genuine nature of wood. As a natural element, the wood is always reacting to the surrounding environment. This may result in small cracks in the paint or in a slight penetration of the wooden structure on the surface during the lifetime of the product. This should not be considered as a defect but natural material.
- 6) The warranty does not cover quality defects on fabric, faux leather or real leather used in upholstered products and the non-use of metal kickplates on bar stools. Regarding upholstery with customer's own material (COM), we reserve the right not to accept material that we consider inappropriate to upholster our products. Before sending us the material, please make sure you clearly mark FACE SIDE on the fabric. We reserve the right to choose the Face Side in the case it is unmarked. In the case of bar stools in particular, we recommend the use of materials with greater resistance to abrasion.
- 7) Fabrics, leather and / or faux leather may get stained when in contact with other darker materials such as dyed fabric, denim, newspapers, magazines, etc. This chemical colour pigmentation reaction is not a sign of poor quality of our products and is therefore not covered by our warranty.
- 8) The characteristics of some upholstery materials or the technology used in the upholstery process can cause some damages to the upholstered products, namely the appearance of slight ripples and wrinkles on upholstered products during the upholstery process or during the use of the product. This should not be subject to any complaint. When upholstering round shapes, wrinkling of the fabric is technically unavoidable.
- 9) Regarding the models to be upholstered with real leather or with velvet supplied by the client, the upholstery material should be delivered in rolls. Avoid bending the leather or the velvet, as this can cause its deformation. In case this happens, we reserve the right to refuse the material. The leather is a natural product and it is for this reason that there must be a degree of acceptance in respect of inequalities on the surface and structure, as well as small defects such as scars, scratches, etc. arising out of the natural life of the animal. These defects represent and only prove the authenticity of the leather.
- 10) A double piping should be applied whenever the products are upholstered with leather or faux leather.
- 11) Do not expose the furniture to water, excessive heat and direct sunlight. As a result of the direct exposure to sunlight, the color of wood, fabric or plastic may change.
- 12) We do not recommend the use of furniture on uneven pavement, as this may damage the furniture.
- 13) The use of plastic, nylon or nylon & metal glides can damage the wood flooring or parquet.
- 14) We recommend checking the condition of the glides periodically to avoid damage to the floor or to the product.
- 15) Sharp objects, keys, cutlery, lady bags, hard seams, zippers, pet claws, etc., can damage the wood, veneer and fabric.
- 16) All screws should be tightened periodically, in order to ensure the durability and strength of the product. The looseness in the joints can cause excessive stress on the components and therefore cause damage to the product.
- 17) The seat height and overall height of the product may differ from standard dimensions depending on the chosen upholstery option.
- 18) The stackable version may differ from the non-stackable one in respect of stretchers, seat type, shape of the legs and arms.

Fenabel-The heart of seating warranty, does NOT COVER the failure to comply with these recommendations.

## PT

1) Considerando o nosso desenvolvimento contínuo, reservamos o direito de alterar um produto no que diz respeito ao seu design, materiais utilizados, construção e tecnologia de produção. O nosso esforço é melhorar o valor e design do produto. As dimensões apresentadas no catálogo são para orientação podendo diferir para casos particulares.

2) O mobiliário é desenhado para ser usado no interior em condições standard, com uma humidade relativa entre 25 e 60% e uma temperatura entre 18 e 24°C. Caso contrário terá efeitos negativos no mobiliário e pode resultar em distorções na forma da madeira e do estofa.

3) A garantia não contempla defeitos ou desgaste causados pelo uso normal do produto nem estragos ou acidentes causados pelo mau manuseamento durante a instalação. Outro uso, como colocar objectos inapropriados, subir, ajoelhar-se, saltar, deixar cair, bater ou colocar no exterior, pode resultar em estragos no mobiliário, com potenciais danos para quem o usa.

4) Por favor, especifique o acabamento de acordo com as nossas amostras de cor apresentadas no nosso catálogo e website. Todavia, estas devem ser consideradas como um guia geral, por isso não espere uma réplica. Diferentes madeiras e folheados podem absorver o acabamento de diferente maneira e por tal motivo causar variações de tonalidades e texturas. No que respeita à cor natural, as amostras de cor são apenas para orientação. O acabamento do folheado é ligeiramente diferente da madeira maciça uma vez que este não é material igual.

5) Mudanças na textura, desvios menores na cor e defeitos naturais de crescimento não são considerados como falhas; pelo contrário, comprovam a natureza genuína da madeira. Sendo um material natural, a madeira reage permanentemente ao ambiente envolvente. Esta reação pode consistir em pequenas fendas na pintura ou numa ligeira penetração desta na estrutura da madeira durante o ciclo de vida do produto. Isto não deve ser considerado um defeito de fabrico, mas uma consequência da condição natural da madeira.

6) A garantia não cobre defeitos de qualidade do tecido, pele ou imitação de pele utilizado no estofa dos produtos e o não uso das proteções de metal nos bancos de bar. No que diz respeito ao estofa em tecido de cliente, reservamos o direito de não aceitar material que consideramos inadequado para estofar os nossos produtos. Quando enviar tecido, a prioridade é marcar o lado que quer utilizar para estofa. Reservamos o direito de escolher o lado no caso deste não estar marcado. No caso dos bancos de bar em particular, recomendamos o uso preferencialmente de materiais com maior resistência a abrasão.

7) Tecidos, pele e/ou imitação de pele claros podem ficar manchados quando em contacto com outros materiais mais escuros tais como: tecidos tingidos, gangas, jornais, revistas, etc. Esta reação química de pigmentação de cor não é um sinal de baixa qualidade e por isso não é coberta pela garantia.

8) As características de algum material para estofa ou da tecnologia utilizada no processo podem causar alguns pequenos defeitos no produto tais como pequenas rugas ou pregas no estofa durante o processo de produção ou como consequência do uso do produto. Este facto não deve ser objecto de qualquer reclamação. Quando se estofa formas redondas o enrugamento do tecido é tecnicamente inevitável.

9) Para estofar os modelos com pele natural ou com veludo fornecido pelo cliente, o material deverá ser entregue em rolos. Evitar dobrar a pele ou o veludo pois pode causar a sua deformação. No caso de isto acontecer, reservamos o direito de recusar o material. A pele é um produto natural e é por essa razão que deve existir um certo grau de aceitação no que diz respeito a desigualdades na superfície e estrutura, bem como pequenos defeitos tais como cicatrizes, arranhões, etc. que advêm da vida natural do animal. Estes defeitos representam e provam a “autenticidade da pele”.

10) Sempre que o estofa for em pele ou imitação de pele deverá ser aplicado vivo duplo.

11) Não expor o mobiliário à água, calor excessivo e luz solar directa. Como resultado da exposição directa aos raios solares, a cor da madeira, tecido ou plástico podem sofrer alterações.

12) Não é recomendável o uso de mobiliário em pavimento irregular, visto causar danos no mobiliário.

13) O uso de deslizadores de plástico, nylon ou nylon/metal pode danificar o pavimento em madeira ou parquet

14) Recomendamos a verificação do estado dos deslizadores periodicamente de forma a evitar o dano do pavimento ou do produto.

15) Objectos afiados, chaves, talheres, malas de senhora, costuras mais duras, fechos de calças, garras de animais, etc., podem causar danos na madeira, no folheado e no tecido.

16) Todos os parafusos devem ser apertados periodicamente, o que resultará numa maior durabilidade e resistência do produto. A folga nas uniões pode causar tensão excessiva sobre as peças e provocar danos no produto.

17) A altura do assento ou altura total do produto pode variar das dimensões standard dependendo da opção de estofa.

18) A versão empilhável pode diferir da versão não-empilhável no que respeita a travessas, tipo de assento, forma dos pés e braços.

[A garantia da Fenabel- The heart of seating. NÃO COBRE a não observância destas recomendações](#)

## FR

1) Considérant notre développement constant, nous nous réservons le droit de modifier un produit en ce qui concerne son design, les matériaux utilisés, la construction et technologie de production. Notre effort est d’améliorer la valeur et le design du produit. Les dimensions présentées sur le catalogue sont indicatives pouvant différer dans certains cas particulier.

2) Le mobilier est dessiné pour être utilisé à l’intérieur dans des conditions standards avec une humidité relative entre 25% et 60% et une température entre 18°C et 24°C. Cas contraire il y aura des effets négatifs sur le mobilier et il peut résulter en distorsions sur la forme du bois et de la tapisserie.

3) La garantie ne couvre pas les défauts ou les usures causés par un usage normal du produit ni endommagement ou accident causé par une mauvaise manipulation lors de l’installation. Toute autre utilisation, comme la pose d’objets inappropriés, monter, s’agenouiller, sauter, laisser tomber, frapper ou exposer à l’extérieur, peut endommager le matériel ainsi que la personne qui l’utilise.

4) Merci d’indiquer la finition du bois en fonction des échantillons de bois présentés dans notre catalogue ou website, cependant ceux-ci sont considérés comme un guide général. Par conséquent, ne vous attendez pas à une copie exacte. Différentes essences de bois ou placage peuvent absorber la finition de forme différente et pour cela la cause de variation de tonalité et texture. En ce qui concerne la finition naturel du bois, les échantillons de bois sont fournis à titre indicatif. La finition du placage est légèrement différente du bois massif, une fois que ce matériel n’est pas identique.

5) Des changements de texture, des variations minimes de couleur et des défauts naturels de croissance du bois, ne sont pas considérés comme des défauts, au contraire, ils prouvent la nature du bois. Comme élément naturel, le bois réagit toujours à l’environnement voisin. Cela peut aboutir à de petites fissures sur la peinture ou dans une légère pénétration de celle-ci dans le bois au cours de la durée de vie du produit. Cela ne devrait pas être considéré comme un défaut mais comme une conséquence naturelle du bois.

6) La garantie ne couvre pas les défauts de qualité de tissu, cuir, ou imitation de cuir utilisé sur la tapisserie des produits et la non utilisation des protections métal sur les tabourets bar. En ce qui concerne le mobilier avec tissu client, nous nous réservons le droit de refuser tout matériel qui n’est pas adapté à la tapisserie de nos sièges. Avant de nous expédier le matériel, assurez-vous que vous avez indiqué clairement le côté de la face du tissu à utiliser. Nous nous réservons le droit de déterminer la face à utiliser cas où celle-ci ne serait pas indiquée. Dans le cas des tabourets bar en particulier, nous vous conseillons de donner votre préférence à des matériaux de tapisserie résistant à l’abrasion.

7) Les tissus, cuir et/ou similicuir de couleur clair, peuvent être colorés lorsqu’en contact avec des couleurs foncées tels que : tissu teint, jeans, journaux, magazines, etc. pouvant de ce fait déteindre sur ceux-ci. Cette réaction chimique de pigmentation de couleur n’est pas un signe de mauvaise qualité et n’est donc pas couvert par la garantie.

8) Les caractéristiques de certains matériaux de rembourrage ou la technologie utilisée dans le processus de tapisserie peuvent causer des imperfections aux produits rembourrés: L’apparition de légères ondulations et des plis sur les produits rembourrés pendant le processus de rembourrage ou au cours de l’utilisation du produit. Lorsque l’on tapisse des formes rondes les plis des tissus sont techniquement inévitables.

9) Pour tapisser les modèles en cuir naturel ou un velour, fournis par le client, le matériel devra être livré en rouleaux. Dans tous les cas éviter de plier le cuir ou le velour, ce qui peut provoquer sa déformation, nous nous réservons le droit de refuser le matériel. Le cuir est un produit naturel, c’est pourquoi il est nécessaire d’accepter un certain degré d’irrégularités de la surface et de la structure, ainsi que des défauts mineurs tels que des cicatrices, égratignures, etc, marques qui viennent de la vie de l’animal. Ces défauts représentent et prouvent l’authenticité du cuir.

10) Lorsque les tapisseries sont en cuir ou similicuir il devra être appliqué un double passe poile.

11) Ne pas exposer les meubles à l’eau, à la chaleur excessive et à la lumière solaire directe. Comme réaction de l’exposition directe au soleil, la teinte du bois, des tissus et du plastique peuvent varier.

12) Il est déconseillé d’utiliser le mobilier sur des sol non régulier, pouvant endommager celui-ci.

13) L’utilisation de patins plastique, nylon ou nylon / métal peut endommager les sols en bois ou parquet.

14) Il est recommandé de vérifier l’état des patins périodiquement pour éviter d’endommager le sol ou le produit.

15) Les objets pointus comme par ex : des clés, des couverts, des sacs, des coutures plus épaisses, fermetures éclaires de pantalon, des griffes d’animaux, etc., peuvent endommager le bois, placages et tissus.

16) Tous ce qui est vis et boulons doivent être resserrés périodiquement, permettant une meilleure durabilité et résistance du produit. Le jeu dans les articulations peut engendrer des contraintes excessives sur les composants et provoquer des dommages sur le produit.

17) La hauteur d’assise ou la hauteur totale du produit peut varier des dimensions standards selon le type de tapisserie.

18) La version empilable d’un modèle peut différer de la version non empilable, en ce qui concerne les traverses, le type d’assise, à la forme des pieds et des accoudoirs.

[La garantie Fenabel- The heart of seating. NE COUVRE PAS le non suivi de ces recommandations.](#)

## DE

1) Im Rahmen unserer Verpflichtung zur ständigen Verbesserung unserer Produkte behalten wir uns das Recht zur Änderung des Designs, verwendeten Materialien und der Herstellungsweise vor. Die im Katalog angegebenen Maße sind Richtwerte und können im Einzelfall abweichen.

2) Die Möbel sind für Innenräume mit einer relative Luftfeuchtigkeit zwischen 25% und 65% und einer Temperatur zwischen 18° und 24 ° C gedacht.

Andernfalls kann es zu negative Auswirkungen auf die Möbel haben und zu Verzerrungen in Form von Holz-und Polster führen.

3) Diese Eingeschränkte Herstellergarantie gilt nicht für Mängel die auf unsachgemäßen Gebrauch, Verschleiß, Eingriff durch Dritte oder höhere Gewalt zurückzuführen sind. Sonstige falsche Handhabung, wie z. B. das Ablegen ungeeigneter Objekte, das Hinaufsteigen, das Knien oder die Produkte ins Freie stellen, können sowohl zu Schäden an den Möbelstücken als auch zu Verletzungen des Benutzers führen.

4) Bitte geben Sie den Beizton nach Farbton an, wie in unserem Musterkatalog und Website angegeben. Dennoch erwarten Sie keine Nachbildung.

Verschiedene Holz und Furniere nehmen den Beizton anders auf und damit kann es zu Veränderungen von Farbtönen und Texturen kommen.

Bezüglich des natürlichen Farbtönen,dienen die Farbmuster nur zur Orientierung. Die Oberfläche des Furniers ist leicht unterschiedlich als Massivholz, da es sich um anderes Material handelt.

5) Veränderungen in Textur, Farbe und kleinere Abweichungen und natürliche Wachstumsdefekte werden nicht als Fehler betrachtet; im Gegenteil, diese beweisen die Echtheit und Natürlichkeit des Holzes. Als natürliches Element reagiert das Holz immer auf seine Umgebung. Während der Lebensdauer des Produkts kann dieses zu kleinen Rissen in der Farbe oder zu einem leichten Eindringen auf der Oberfläche der Holzstruktur führen. Dieses sollte nicht als Fehler, sondern Naturmaterial angesehen werden.

6) Die Garantie umfasst keine Qualitätsmängel die Stoffe, Echtleder oder Kunstleder betreffen, die für die Polsterung benutzt worden sind, weder noch die nicht Benutzung der Metallstege führ Barstühle. In Bezug auf das Polstern mit Kundenstoff, behalten wir uns das Recht vor, Material, das wir für zum polstern von unseren Produkten unangemessensehen, nicht zu akzeptieren. Beim versenden des Stoffes, achten Sie bitte darauf dass die Seite die beim Polstern benutzt werden soll, dementsprechend gekennzeichnet ist. Daher behalten wir uns das Recht vor, die Seite auszuwählen, falls diese nicht gekennzeichnet ist. Insbesondere im Fall von Barhockern, empfehlen wir ein sehr widerstandsfähiges Material.

7) Helle Stoffe, Echt-und /oder Kunstleder können durch den Kontakt mit anderen, dunkleren Materialien wie: gefärbte Stoffe, Jeans, Zeitungen oder Zeitschriften, abfärben. Diese chemische Reaktion von Farbpigmentierung, ist nicht ein Zeichen von schlechter Qualität und ist daher nicht durch die Garantie abgedeckt.

8) Die Eigenschaften einiger Polsterstoffe oder in der Polsterung verwendete Technologie, kann einige Schäden an den gepolsterten Produkte verursachen: Leichte Wellen und Falten können auf den gepolsterter Produkten auftreten während des Polsterung Prozesses so wie auch während der Verwendung des Produkts.

Beim Polstern runder Formen, ist die Faltenbildung des Stoffes technisch gesehen unvermeidbar.

9) Für Polsterung der Modelle mit echtem Leder, und Samtstoffe die vom Kunden geliefert wird, sollte das Material in Rollen kommen. Das Falten des Leders und Samtstoffes sollte vermieden werden, da es zu Verformungen führen kann. In einem solchen Fall, behalten wir uns das Recht vor, das Material zurück zu weisen.

Leder ist ein Naturprodukt. Aus diesem Grund sollte es einen gewissen Grad an Annahme geben, hinsichtlich der Ungleichheiten auf der Oberfläche und Struktur sowie kleine Defekte, wie Narben, Kratzer, etc, die vom natürlichen Lebensraum des Tieres folgen. Diese Mängel zeigen und beweisen die „Echtheit des Leders“.

10) Immer wenn die Polsterung aus echtem Leder oder Kunstleder ist, sollte ein Doppelkeder verwendet werden.

11) Die Möbel nicht dem Wasser, übermäßige Erwärmung und direkter Sonneneinstrahlung aussetzen. Als Folge der direkten Sonneneinstrahlung, kann sich der Holzfarbton, Stoff oder Kunststoff ändern.

12) Es ist nicht empfehlenswert die Möbel auf unebenen Bodenbeläge zustellen, da es zu Schäden an diese führen kann.

13) Die Verwendung von Plastik, Nylon oder Nylon / Metall Gleitern, können Böden aus Holz oder Parkett beschädigen.

14) Wir empfehlen in regelmässigen Abständen den Zustand der Gleiter zu überprüfen, um Schäden an Böden oder Produkte zu vermeiden.

15) Scharfe Gegenstände, Schlüssel, Besteck, Handtaschen, härter Nähte, Reißverschlüsse von Hosen, Krallen von Tieren, etc.. können Schäden am Holz, Furnier und Stoffe verursachen.

16) Alle Schrauben sollten regelmäßig angezogen werden. Dadurch wird die Festigkeit und Strapazierfähigkeit des Produkts erhöht. Die Lösung der Verschraubungen kann zu einer übermäßigen Belastung der Bauteile verursachen und zu Schäden an dem Produkt führen.

17) Die Sitzhöhe oder die Gesamthöhe des Produktes können der Standard Abmessungen, je nach Auswahl der Polsterung, variieren.

18) Die Ausführung in Stapelbar kann von der Ausführung in nicht Stapelbar Bezug auf Stege, Sitzgelegenheiten, Form der Füße und Armlehnen abweichen..

[Die Garantie von Fenabel – The Heart of seating, deckt nicht die Nichtbeachtung dieser Empfehlungen.](#)

## ES

1) Teniendo en cuenta nuestra política de mejora continua, nos reservamos el derecho a modificar el producto en relación a su diseño, materiales, construcción y tecnología de producción. Nos esforzamos en mejorar el valor y el diseño del producto. Las dimensiones que se muestran en el catálogo son de carácter orientativo y pueden diferir en casos particulares.

2) Los muebles están diseñados para una utilización en interiores en condiciones estándar, con una humedad relativa entre 25 y 60% y una temperatura de entre 18 y 24 ° C. Si no, tendrá efectos negativos sobre los muebles y puede dar lugar a distorsiones en la forma de la madera y de la tapicería.

3) La garantía no cubre los defectos o desgaste causados por el uso normal del producto o daños causados por accidentes o mal manejo durante la instalación. Otros usos, como usar nuestros productos para apoyar objetos inapropiados, subirse a los mismos, arrodillarse, saltar, dejarlos caer, golpearlos o colocarlos en el exterior, pueden provocar daños en el mobiliario, con el daño potencial para el usuario.

4) Por favor, especifique el acabado según las muestras de color que aparecen en nuestro catálogo y sitio web. Sin embargo, éstos deben considerarse como una guía general y orientativa, por lo que no se debe esperar que sean una réplica exacta sobre el resultado final. Diferentes maderas y chapas pueden absorber acabados de manera diferente, y por lo tanto, pueden causar variaciones de tonos y texturas. Con respecto al color natural, las muestras de color son sólo a modo orientativo. El acabado de la chapa es ligeramente diferente al de la madera dura, ya que éste no es el mismo material.

5) Los cambios en la textura, pequeñas variaciones de color y defectos de crecimiento naturales no se consideran defectos; por el contrario, confirman la naturaleza genuina de la madera. Al ser un material natural, la madera reacciona de forma permanente con el medio ambiente. Esta reacción puede consistir en pequeñas grietas en la pintura o una ligera penetración de la misma en la estructura de la madera durante el ciclo de vida del producto. Esto no debe considerarse como un defecto de fabricación, sino una consecuencia directa de la condición “natural” de la madera.

6) La garantía no cubre la calidad de la tela, el cuero natural o las poli pieles usadas en productos tapizados, ni la omisión de una protección de metal apropiada para los taburetes. Con respecto a los tejidos proporcionados por el propio cliente, nos reservamos el derecho a no aceptar ningún material que consideremos inapropiado para tapizar nuestros productos. Al enviar la tela, no olvide en señalar el lado que desea utilizar para el tapizado. Nos reservamos el derecho a elegir el lado cuando éste no haya sido indicado por el cliente. En el caso de los taburetes, en particular, se recomienda el uso de materiales con una mayor resistencia a la abrasión.

7) Telas, cuero natural y / o polipieles más ligeras se pueden teñir al entrar en contacto con otros materiales más oscuros, como tejidos teñidos, pantalones de mezclilla, periódicos, revistas, etc. Esta reacción química del color de pigmentación no es un signo de mala calidad y, por tanto, no está cubierta por la garantía.

8) Las características propias de algún tipo de tapizado o la propia tecnología utilizada en el proceso del tapizado, pueden causar algún desperfecto menor en el producto, tal como el apareamiento de pequeñas arrugas o ondas en el propio tapizado durante su proceso de fabricación o como consecuencia del uso del producto. Por tanto, no están sujetos a ninguna reclamación por parte del cliente. Cuando se tapiza con formas redondas, las arrugas y el arrugamiento del material de la tapicería es técnicamente inevitable.

9) Para la tapicería en cuero natural o terciopelo suministrado por el cliente, el material debe ser enviado en rollos. Evitar doblar el cuero o terciopelo ya que puede causar deformaciones. En caso de que esto suceda, nos reservamos el derecho de rechazar el material. El cuero natural es un producto natural y es por esta razón que debe haber un grado de tolerancia en relación a las desigualdades en la superficie y la estructura, así como pequeños defectos tales como pequeñas grietas, abrasiones, etc. siendo esto el resultado de la propia vida del animal. Estos defectos sólo certifican la “autenticidad” del cuero natural.

10) Cuando el tapizado es en cuero natural o polipiel se debe aplicar vivo doble.

11) No exponga los muebles al agua, al calor excesivo o a la luz solar directa. Como resultado de la exposición directa a la luz solar, el color de la madera, tela o plástico puede cambiar.

12) No se recomienda el uso de los muebles en el pavimento desigual, ya que puede dañar el mobiliario.

13) El uso de tacos de plástico, nylon o combinaciones de nylon / metal puede dañar el suelo de madera o parquet.

14) Se recomienda comprobar el estado de los tacos periódicamente para evitar daños en el suelo o en el producto.

15) Los objetos afilados, llaves, cubiertos, bolsos de mano, costuras duras, las cremalleras de los pantalones, las garras de los animales domésticos, etc., pueden dañar la madera, chapa de madera y tela.

16) Todos los tornillos y clavos deben ajustarse periódicamente para garantizar la durabilidad y resistencia del producto. El juego en las uniones puede causar tensión en los componentes y provocar daños en el producto.

17) La altura del asiento y la altura global del producto pueden variar de las dimensiones estándar dependiendo de la opción del tapizado.

18) La versión apilable puede diferir de la versión no apilable relativamente a la forma de la travesa del asiento, forma de las piernas y los brazos.

[La garantía de Fenabel- The heart of seating, NO CUBRE el incumplimiento de estas recomendaciones](#)



100% MADE IN PORTUGAL

CERTIFICAÇÃO



APOIOS



UNIÃO EUROPEIA  
Fundos Europeus Estruturais  
e de Investimento

**Fenabel S.A.**

Via Rota dos Moveis I, 624, 4585-850 Rebordosa (Porto) Portugal  
fenabel@fenabel.pt  
fenabel.pt